

«الاثنين.. الحلقة الثانية المباشرة لـ«المنكوس 3»



تُعرض، مساء الاثنين، ثانية حلقات البث المباشر من برنامج المنكوس في موسمه الثالث، عبر قناتي أبوظبي وبينونة، وتنظمه لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية بأبوظبي، في إطار حرصها على التعريف بالمووروث الشعبي، وتعزيز دوره في بناء الهوية الوطنية، من خلال إبراز فن المنكوس، بصفته واحداً من الفنون الإماراتية التراثية لغناء الشعر النبطي.

وكانت نتيجة تصويت لجنة التحكيم للحلقة السابقة تأهل المتسابقين من السعودية عبدالله الجلاب المري الذي حصل على نتيجة 48، ومبارك غانم آل عمار الدوسري الذي حصل على 47، وانتظار المتسابقين الأربعة المتبقين: طالب الحديد المري من قطر، وفهد عبد الله الربيعي المنصوري وراكان عايض الربيعي المنصوري من الإمارات، وفرج الحميدان المري من السعودية، نتيجة تصويت الجمهور والتي ستقرر تأهل اثنين منهم للاستمرار في المنافسة.

يذكر أن في هذا الموسم يشارك كل من المتسابق طالب الحديد المري وعلي سالم علي المري من قطر، وكل من فهد عبدالله أحمد المنصوري وراكان عايض طالب المنصوري وسعود فراج الربيعي المنصوري وياسر حمد ياسر الجنيبي

من الإمارات، ومن السعودية كل من فرج حمد راشد المري وعبدالله صالح حمد المري ومبارك غانم مبارك آل عمار الدوسر ومحمد حسن هادي العجمي ومحمد بن سالم محمد القحطاني وعايض فالح سالم الهاجري وفيصل فهد عبدالله الهاجري وعلي دعيكان صالح المري وظافر لحبابي وماجد مبارك راجح القحطاني، ومن الكويت عبدالهادي حمد راشد حمد المري وأخيراً من سلطنة عمان محمد بن سالم بن حسين الراشدي

ويهدف برنامج «المنكوس» إلى إعادة إحياء فن المنكوس الأصيل، ومد جسور التواصل بين الجيل القديم، وجيل الشباب بتعريفهم بالمنكوس، وألحانه، وفنون أدائه، وأبرز رموزه محلياً وخليجياً، والحفاظ على الموروث الثقافي، وتسجيله منصة ثقافية ثابتة ينطلق نحو العالمية من خلال التعريف بهذا الفن التراثي، وأساليب أدائه، وأبرز وجوه هذا الفن الخليجي الأصيل

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024