

تزايد الاستخدام المسيء «لاستنساخ الصوت يثير القلق»



أعلنت شركة «إيلفن لابز» الناشئة التي طرحت أداة استنساخ للصوت مستخدمة برمجيات الذكاء الاصطناعي، أنها رصدت «تزايداً في الاستخدام المسيء» لبرنامجها في وقت ينتشر التلاعب الصوتي عبر الإنترنت.

وأطلقت الشركة التي تتخذ من لندن مقراً، في الآونة الأخيرة، نسخة تجريبية من منصتها لإنشاء «أدوات تنتج كلمات بأصوات قريبة جداً من الواقع» بعدما تمكنت من جمع مليوني دولار.

وتشارك مستخدمون من صفحة «4 شان» المجهولة، رسائل جرى إنشاؤها باستخدام البرنامج وفيها أصوات مُزيّفة لعدد من المشاهير، بينهم الممثلة البريطانية إيما واتسون والإعلامي الأمريكي جو روغان.

وفي إحدى هذه الرسائل، يُسمع صوت مماثل لصوت إيما واتسون وهو يقرأ مقطعاً من كتاب «كفاحي» لأدولف هتلر، فيما يُسمع في رسالة أخرى صوت مشابه لصوت المحلل الأمريكي بن شابيرو، يهدد بالتعدي على النائبة ألكساندريا أوكاسيو كورتيز. وأسيء أيضاً استخدام صوتي المخرجين كوينتن تارانتينو وجورج لوكاس. وغرّدت «إيلفن لابز»

«الاثنين: «نرغب في حل هذه المشكلة من خلال اعتماد إجراءات حماية إضافية

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.