الخليج

منوعات, محطات

6 فبراير 2023 17:22 مساء

لتكريم رائد الرومانسية ياش تشوبرا «The Romantics»







دبي: مها عادل

وهي سلسلة وثائقية ستعرض، بتاريخ 14 فبراير/ شباط الجاري، «The Romantics» أطلقت «فارس فيلم» عروض ياش راج فيلمز) وتأثيره في الثقافة الشعبية) YRF تحتفل بصانع الأفلام الأسطوري ياش تشوبرا، وإرث Netflix على الهندية.

ويتحدث أديتيا تشوبرا، خلال السلسلة في أول مقابلة له أمام الكاميرا، منذ 1995، عن إرث ياش تشوبرا، والمفارقة أنه على مدى السنوات الخمسين الماضية فإن آخر مرة أجرى فيها مقابلة كانت لمجلة مطبوعة عام 1995، وهذا ما جاء على لسان النجم هريثيك روشان في المقطع الدعائي لرومانتيكس»، حيث يُنظر إلى أديتيا تشوبرا على أنه العقل الذي شكل «ملامح الصناعة».

ويعتبر النقاد أن سماع أراء أديتيا تشوبرا خلال اللقاء المصور، وهو يتبادل الأفكار حول (ياش راج فيلمز)، يعد حدثاً بارزاً لصناع السينما الهندية وجمهورها، لما له من تأثير.

سلسلة العروض المكونة من أربعة أجزاء والتي تضم 35 شخصية، بما في ذلك النجوم الكبار Netflix وستعرض الذين عملوا عن كثب مع (ياش راج فيلمز)، وسوف يتعمقون في تاريخ السينما الهندية من خلال دراسة تأثير ياش تشوبرا في صناعة السينما.

التحفظ الذي يكنه عدد من الأسماء السينمائية الشهيرة تجاه «The Romantics» وبدا خلال المقطع الدعائي لسلسلة كلمة «بوليوود» التي تستخدم لوصف صناعة السينما الهندية، والتي تعني بورتمانتو بومباي (الاسم السابق لومباي)، وصاغ الغرب هوليوود في الأصل لوصف السينما الهندية، ومع مرور الوقت، نمت بوليوود لتصبح مصطلحاً شائعاً.

ضمن العروض هوية صناعة السينما الهندية في الغرب، ومعالجة الإجابة عن سؤال مفاده كيف docu تتناول سلسلة يشعر هؤلاء المشاهير تجاه مقولة إن مصطلح «بوليوود» ليس شاملاً للصناعات السينمائية الأخرى في الهند.

كتكريم لياش تشوبرا، الذي يُعتبر «أبو الرومانسية» في الهند بسبب أفلامه «The Romantics» وستصدر سلسلة Dil To Pagal Hai وغيرها.

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©