

## تصميم معماري لتصوير مباني الشارقة المستقبلية 300



### «الشارقة»: الخليج

افتتح الدكتور حميد مجول النعيمي، مدير جامعة الشارقة، معرض «واحة الإيمان - استخدام الذكاء الاصطناعي لتصوير مباني إمارة الشارقة المستقبلية»، الذي نظمه قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة، بمشاركة 20 طالباً وطالبة لعرض 300 تصميم معماري مبتكر، وذلك في مقر دار الحكمة في الشارقة

ويعد المعرض الأول من نوعه في دولة الإمارات، حيث استخدم الطلبة تقنية الذكاء الاصطناعي في مجال الهندسة المعمارية من خلال تصميم وتخيل شكل مباني إمارة الشارقة المستقبلية والتي تراعي وتعكس الخلفية الإسلامية والثقافية والتراثية للإمارة.

وتأتي التصميمات نتيجة لتجربة تحدي دمج الذكاء الاصطناعي مع الهندسة المعمارية، والتي أكدت إمكانية التقاء الإنسانية والفن والتكنولوجيا معاً لخلق منظور جديد لشكل المباني التي تعكس الهوية الثقافية والتاريخية لإمارة

.الشارقة

ويعد المعرض أحد الأنشطة الهادفة إلى تعزيز الإبداع لدى الطلبة من خلال تشجيعهم على تجربة التقنيات الحديثة، ما يسهم في اكتسابهم المهارات اللازمة لاستخدام تلك التقنيات، وتعزيز قدراتهم في العمل مع البرامج والأجهزة الحديثة. واستخدم الطلبة، منصات التعلم الآلي والذكاء الاصطناعي لجمع أنماط وأشكال وتصاميم الأبنية الهندسية والمعمارية. في الشارقة والخلفيات الثقافية المرتبطة بها وامتلاك الإدراك الكامل لخصائصها

وحضر الافتتاح الدكتور عبد الوهاب بن محمد، عميد كلية الهندسة، والدكتور عماد مشتهى، رئيس قسم الهندسة المعمارية، والدكتور عارف مقصود، منظم المعرض والمشرف العام على مشاريع الطلبة، ومروة العقروبي، مدير تنفيذي بيت الحكمة

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024