

زيارات وأنشطة متنوعة في مهرجان الشارقة للثقافة والناس





زار وفد من مديرات مؤسسات المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، مهرجان «الثقافة والناس»، للاطلاع على فعالياته الثقافية المتنوعة. وضم الوفد د. خولة عبد الرحمن الملا، الأمين العام للمجلس الأعلى لشؤون الأسرة، وموضي الشامسي، رئيسة إدارة مراكز التنمية الأسرية، وهنادي اليافعي، مدير إدارة سلامة الطفل، وإيمان راشد، مدير إدارة التثقيف الصحي، وشذى علوي، عضو المجلس الوطني بالشارقة، وكان في استقبالهن صالحة عبيد غابش، رئيس المكتب الثقافي والإعلامي المنظم للمهرجان وعدد من موظفات المكتب

الصورة


وهنأت خولة الملا المكتب على النجاح اللافت للمهرجان، والاختيار الموفق لمكانه وسط الأحياء السكنية، لاستقطاب الأسر للحضور والمشاركة والاستفادة من الفعاليات التثقيفية والعلمية والترفيهية التي يقدمها

الصورة


وقالت: أهم ما يميز المهرجان نقله للقيم والثقافة والمعرفة بين الأجيال دون تكلف، ولمست بالفعل استمتاع الأسر والأطفال بالفعاليات، لاسيما أنها تأتي بالقرب من منازلهم، لتتلمس حاجاتهم إلى المعرفة وتقدمها لهم بأسلوب متميز، قصصي توعوي ترفيهي، وهذا بالفعل ما نحتاج إليه دائماً لنستطيع أن نغرس القيم والثقافة

الصورة

وأضافت: مشاركة الكثير من المؤسسات دليل على أهمية المهرجان الذي يأتي لتوظيف كل إمكانيات المؤسسات لخدمة المجتمع، والأسر اليوم بالفعل تحتاج إلى الكثير من الفعاليات التي توثق العلاقات وتقويها وترفع المستوى الثقافي والعلمي لها.

وزار وفد من ضيوف مهرجان المسرح الخليجي في دورته الرابعة ضم الفنانين محمد ياسين، ومحمد المنصور وخالد أمين، وأحمد إيراغ ود.ابتسام الحمادي، ود.خليفة الهاجري، المهرجان للتعرف إلى فعالياته

وأشاد الوفد بعرض قدمه مسرح العائلة في المكتب الثقافي والإعلامي بعنوان «شكراً..لكن اتركنا». وقال ياسين: «عادة ما يذهب الجمهور للمسرح، لكن تتيح مثل هذه المهرجانات الفرصة للجمهور للاقترب منه ومن الثقافة بمختلف أنواعها».

وقال المنصور: «مثل هذه المهرجانات الثقافية تعطي دفعة جميلة لتنشئة الأطفال على حب الثقافة، وحب الوطن والحفاظ عليه، وأكثر ما لفت نظري الأجواء الأسرية الجميلة، والحرص على الاهتمام بكل أشكال الثقافة وتقديمها للجمهور».

وقال الفنان خالد أمين: «تعزز مثل هذه المهرجانات دور الثقافة المهم في المجتمع، وتؤسس للمستقبل من خلال ما تغرسه اليوم في عقول وأفكار الجيل الجديد، لتشكل ثقافتهم ولغتهم وأفكارهم وترسم مستقبلهم، وتعكس هذه المهرجانات رؤية وفكر القادة في تكريس كل الجهود لرفد الثقافة ودعمها وجعلها أقرب من الجمهور».

وشهدت منصة المكتب الثقافي والإعلامي، أمسية شعرية أدارها د عمر أبو النواس، الأستاذ في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالجامعة القاسمية، وشاركت فيها الشاعرة شيخة المطيري، وطالبتان من الكلية هما طيبة جليل، من العراق، واندی فاط جينغ، من السنغال

وقدمت المنصة عدة فعاليات أخرى، منها إتاحة الفرصة للزوار لتجربة غلاف «مجلة مرامي»، إضافة لورشة الخط العربي وتحديات الكتابة الإلكترونية التي قدمها الخطاط عدنان شريقي، ومرسم القهوة للفنان التشكيلي جورج صبحي