

## «بالخير يطرب جمهور «الفجيرة للفنون»



### الفجيرة: بكر المحاسنة

بحضور الشيخ عبد الله بن حمد بن سيف الشرقي، رئيس اتحاد الإمارات لبناء الأجسام واللياقة البدنية، والشيخ أحمد بن حمد بن سيف الشرقي، وعدد من الشيوخ، أحيا الفنان الإماراتي عبدالله بالخير، أمسية غنائية في اليوم الرابع من مهرجان الفجيرة الدولي للفنون، وأطرب الجمهور بالعديد من الأغاني المتميزة مثل «اش حالكم يا عرب»، و«زنجبار»، و«دوار في الديرة»، وغيرها من أعماله الشهيرة.

وأكد بالخير ل «الخليج» أن المهرجان استطاع خلال فترة قصيرة أن يصل إلى مراتب متقدمة ضمن أفضل مهرجانات العالم. وأشار إلى إتاحتها الفرصة لأشخاص من معظم دول العالم لرؤية إمارة الفجيرة، بطبيعتها الخلابة، وثقافتها الفريدة. وكشف أن الدورة الحالية من المهرجان هي الأفضل، إذ يتقدم وينمو بشكل ملحوظ.

وأوضح بالخير أن الفن الذي يُقدمه فريد من نوعه بسبب الثقافات التي درسها، ومر بها خلال تعامله مع مجموعة من الملحنين الكبار من أمثال الراحل بليغ حمدي، إضافة إلى الملحنين الكويتيين غنام الديقان، ومرزوق المرزوق، وسليمان الملا، وأيضاً الملحن البحريني خالد الشيخ، مشيراً إلى أن تعامله مع هؤلاء الفنانين، وغيرهم، خلق ذائقة فريدة

ومعينة لديه تجاه الفن.

وأكد أنه يُغني جميع الأشكال التي تُعبر عن شخصيته، وثقافته، قائلًا: أقدم جميع ما يُعبر عني بغض النظر عن إعجاب البعض به، أو إعراضه عنه، لأنها مسألة أذواق، وبصرف النظر عن نجاح العمل أو عدمه لأنها مسألة توفيق، فأعمالي لا بد أن تكون جيدة، وذلك بعد إشراف فنانيين متخصصين، لأن الأغنية تأخذ الكثير من الجهد والوقت والمال لكي تظهر. بقلب مميز صعب تقليده ويُعبر عن بالخير وفنه

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2026