

الغويل: دبي عاصمة للإعلام العربي بجدارة



«دبي:» الخليج

أكد الوزير المفوض فوزي الغويل مدير الإدارة الفنية لمجلس وزراء الإعلام العرب، المنبثق عن جامعة الدول العربية، أن الإمارات بشكل عام ودبي بشكل خاص، أصبحت مركزاً إعلامياً توافرت لها الاشتراطات كافة التي أهلتها لتكون عاصمة للإعلام العربي عام 2020.

وقال في تصريحات للصحفيين أمس على هامش اجتماعات جامعة الدول العربية حول دور الإعلام في مكافحة الإرهاب ونبذ التطرف المنعقدة بدبي، أن الأمانة العامة للجامعة ترى أن الإمارات ستكون نموذجاً رائعاً في تفعيل دور الإعلام في خدمة المجتمع، وأنها ستغير كثيراً من الدور النمطي للإعلام العربي.

وأشار إلى أن العام المقبل الذي ستكون فيه دبي، عاصمة للإعلام العربي، سيشهد الكثير من الفعاليات التي ستشرف عليها اللجنة المشتركة، المكونة من الأمانة الفنية لمجلس وزراء الإعلام العرب، والملتقى الإعلامي العربي والدولة «عاصمة الإعلام العربي».

وأشاد باختيار دبي عاصمة للإعلام العربي لعام 2020، بعد أن نجحت في إيجاد استراتيجية شاملة لهذا القطاع الحيوي،

وحاولت أبرز دور الإعلام بالابتكار والتميز، بعيداً عن الصورة النمطية السابقة، وتوفير تشريعات تواكب تطورات المشهد الإعلامي وبناء شراكات مع القطاع الخاص، ما أسهم في تحولها إلى مركز جذب للإعلاميين والمبدعين وصناع المحتوى، وإيصال رسالة الإمارات إلى العالم التي تركز على قيم التسامح والتعايش وأوضح أن الإمارات هي من بادرت باستضافة اجتماعات الأمانة العامة للجامعة العربية حول دور الإعلام في مكافحة الإرهاب ونبذ الكراهية، على إثر التطورات الجارية في العراق، والتي حالت دون استضافتها هذه الاجتماعات، رغم أنه قدم كل التسهيلات اللازمة، وبذل الجهود لإنجاحها، موجهاً الشكر للإمارات لسرعة استجابتها وتولي استضافة الاجتماعات، بالشكل الذي يليق بها

وأضاف الغويل أن هناك وسائل إعلام عربية تحاول الالتزام بالحيادية، لكن معظمها يحتاج إلى إعادة النظر فيما يقدمه وحول مقترح إنشاء المرصد الإعلامي العربي للإرهاب، الذي اعتمدته المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب في اجتماعه الثامن الذي عقد بالقاهرة في نوفمبر 2017، أكد الغويل أن هذا المرصد صدر بشأنه توصية، وتمت الإجراءات التأسيسية له، والعراق يبذل جهداً كبيراً لتدشينه واستضافته، وقد يكون هذا قريباً بعد انتهاء الأوضاع التي يمر بها.