

«المجاز» يستعد لعروض «ألف ليلة وليلة: الفصل الأخير»



مع اقتراب بدء أول عروض «ألف ليلة وليلة: الفصل الأخير»، أضخم إنتاج عربي عبر تاريخ الأدب الإنساني، 23 الجاري، أعلنت إدارة مسرح المجاز عن بدء التجهيزات الفنية والإنشائية فيه لاحتضان العرض الفني الخيالي، الذي ي دشّن احتفالات «الشارقة العاصمة العالمية للكتاب للعام 2019»، ويروي في الوقت ذاته، فصلاً جديداً من مسيرة معارف وحضارات العالم.

يعد المسرح الأضخم من نوعه على مستوى المنطقة، إذ يبلغ عرضه 43 متراً، وارتفاعه 16.4 متر، ومساحته 1030 متراً مربعاً، ويتجاوز وزن المعدات المستخدمة فيه 15 طناً.

والمسرح مجهز بأحدث تقنيات الصوت والضوء المستوردة خصيصاً لعروض هذا العمل التي تقام 9 مساءً يومياً من 23 إلى 27 الجاري، من الولايات المتحدة، والمملكة المتحدة، وكندا.

ولفت طارق سعيد علالي، المدير التنفيذي لمسرح المجاز، إلى أن عرض «ألف ليلة وليلة: الفصل الأخير» سيشكل أهم

«ملاح حفل الافتتاح الذي يقام في المسرح احتفاءً بانطلاق فعاليات «الشارقة العاصمة العالمية للكتاب 2019

وأضاف: استوحينا العمل من واحدة من أشهر روايات الأدب العالمي، وسيحقق هذا العرض إضافة جوهرية إلى رصيد إنجازات الإمارة الثقافية، من خلال تأكيد التزامها بتطوير الإنسان من خلال احتفائها بالفنون، في الوقت الذي تزيح فيه الستار عن فعاليات احتفالها بلقب «العاصمة العالمية للكتاب». وأكد أن العرض سيعزز من سمعة الإمارة بصفتها راعية للفنون ومناصرة للشمولية الثقافية والإنسانية

ويشكل المسرح أيقونة جمالية، تضيف على أضخم عرض خيالي في تاريخ الأدب الإنساني مزيداً من الإبهار، إذ حرصت إدارته على أن يتماشى في شكله مع الصورة الذهنية لإمارة الشارقة، باعتبارها حاضنة عالمية للثقافات، يتواصل الأفراد من جميع الجنسيات على أرضها مع بعضهم بعضاً على أسس التفاهم والمحبة والاحترام، مستنيرين بنور المعرفة وقيم الإنسانية

ويتيح تصميم المسرح الفريد للجمهور، متابعة العرض بتفاصيله كافة، من جميع الزوايا ومن مختلف المواقع فيه، لضمان استمتاع الجميع بهذه الملحمة الفنية المشوّقة، التي شارك في إنتاجها فريق ضخم يشمل 537 مبدعاً من 25 دولة، متيحاً لهم تجربة بصرية صوتية حية ليس لها مثيل، وبثلاث لغات هي العربية، والإنجليزية، والفرنسية

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024