

«برنامج مميز لفن الخط في» كتاتيب



يشتمل برنامج كتاتيب الذي تنظمه دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة، بالتعاون مع دائرة الشؤون الإسلامية بالشارقة خلال عام 2016 على برنامج متكامل يتضمن الدورات التخصصية والورش الفنية في الخط العربي، المقامة في مساجد مختارة من الشارقة، وهي الفكرة التي تميز هذا المشروع الهادف إلى نشر تعليم الخط العربي، وتسهيل وصول هذا النشاط الثقافي إلى أماكن قريبة من جميع فئات المجتمع.

يقدم البرنامج هذا العام دورات تدريبية، حيث ستنظم 5 دورات تدريبية، تستمر كل منها 5 أيام، وقد بدأت أولى هذه الدورات في شهر يناير/كانون الثاني الماضي، وتتميز الدورات بتناولها لفنون الخط بشكل مكثف ودقيق، ويحصل الطالب على شهادة مشاركة في نهاية الدورة التي يحضرها.

كما يتضمن البرنامج 24 ورشة فنية متنوعة على مدار العام، تهدف في مجملها على تدريب الطلبة الملتحقين بها على فنون الخط وأساليب الكتابة، وتشمل التدريب على إتقان أنواع الخط المختلفة مثل خط النسخ والديواني والرقعة، كما تهتم بعض الورش بتعريف الطلبة إلى جوانب مهمة في فن الخط، مثل تعريف الخط واستخدامات قلم الخط وزوايا ميله، وكيفية تحسين الخط، وكيفية صنع الخطاط قلم الخط بنفسه، واستخدامات الورق والذهب في فن الخط وفي اللوحة الخطية، وموضوعات خاصة بأدوات الخط وأهم الأساتذة الرواد في مجال فن الخط العربي.

وستقام هذه الدورات والورش في مدينة الشارقة: في (جامع النور) بإشراف مصطفى عبدالقادر، و(مسجد السلف الصالح) بإشراف حسام أحمد، و(مسجد الأنبياء) بإشراف أحمد فتحي، و(مسجد عبدالرحمن بن أبي بكر) بإشراف إجلال محارب، وفي الحميرية (مسجد الرحمة) بإشراف أيمن محمد، وفي المنطقة الوسطى/الزيد (مسجد عمار بن ياسر) بإشراف مصطفى شحاتة، وفي مليحة (مسجد مليحة) بإشراف رامي محمد، وفي البطائح (مسجد الرشيد) بإشراف منصور سعيد، وفي المدام مسجد (كعب بن مرة) بإشراف شاهر الطريف

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2026