

«عدد جديد من مجلة «دراسات»



عن اتحاد كتاب وأدباء الإمارات صدر العدد 42 من مجلة دراسات الفصلية المحكمة التي تعنى بالمقاربات الاجتماعية والإنسانية، وهو العدد الأول الذي يحمل توقيع هيئة التحرير الجديدة المكونة من د. حمد محمد بن صراي رئيساً للتحرير، وأحمد سعيد اميلي الزعابي سكرتيراً للتحرير، ود. يحيى محمد محمود أحمد ود. محمد عدیل عبد العزيز علي عضوين، إضافة إلى هيئة استشارية مكونة من د. عتيق جكة المنصوري، ود. إبراهيم يوسف المجيني، د. سعد أحمد، ود. محمد بن عبد الله المنيف، ود. سليمان بن عبد الرحمن الذيب.

وتضمنت مواد العدد أربع دراسات لعبد الله خلفان الهامور حول «الزفانة في تراث دولة الإمارات العربية المتحدة»، وناظم عودة حول «السيرة الثقافية المركبة وتشكل الوعي النقدي»، ود. محمد بن عياد حول «التوليد السردى.. قراءة في رواية خريف العصافير لخالد أقلعي»، ود. أحمد السليمان حول «رحلة حنون كهمة وصل بين قرطاجنة والليبيين».

وفي باب خاص يحمل اسم «مقاربات» كتب د. محمد سيف الإسلام بو فلاقة مادة بعنوان «قراءة جمالية في ديوان مراودات النهر لعبد الحميد شكيل»، ود. فيصل مالك أبكر عن «الصورة الفنية ومصادرها في شعر العبيدان.. دراسة فنية تطبيقية في ديوان تباريح وجد لموسى مصطفى العبيدان»، ود. حنان بومالي حول «شعرية المفارقة في النص الشعري العربي المعاصر».

