الخليج

منوعات, محطات

6 مارس 2023 15:11 مساء

إماراتيين يبدعون أول أعمال «الفن في الأماكن العامة» في دبي 5

ART DUBAI
DUBAI PUBLIC ART
PRESENTING DUBAI PUBLIC ART
Introduction by Dr. Saeed Mubarak Khamis Al Mehiri
Shaikha Al Mazrou, Khalid Hassan Mohamed Alkhaja Alami, Mohamed Ahmed, Ibrahim Abdalla Almarzooqi, Asma Belhamer
Benedetta Ghione, Maryam Mohammad Mudhaffar
Moderated by Rebecca Anne Proctor
#ArtDubai2021

كشفت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» بالتعاون مع «آرت دبي» عن القائمة القصيرة لأول عمل فني تركيبي سينفذ ضمن مبادرة «الفن في الأماكن العامة»، التي تتولى الهيئة تفعيلها بهدف تحويل الإمارة إلى معرض فني عالمي مفتوح ومتاح للجميع، ما يُسهم في دعم اقتصادها الإبداعي، ويثري هويتها البصرية.

جاء ذلك خلال النسخة السادسة عشرة من معرض «آرت دبي»، التي اختتمت فعالياتها، الأحد، في مدينة جميرا، وضمّت القائمة القصيرة الفنانين الإماراتيين عفراء الظاهري، وأسماء بالحمر، وخالد البنا، ومحمد أحمد إبراهيم، وشيخة المزروع، والذين اختيروا من بين 250 فناناً استقطبتهم الدعوة المفتوحة التي أطلقتها «دبي للثقافة» و«آرت دبي» خلال يناير/كانون الثاني الماضي.

وسيمنح كل فنان مدرج على القائمة القصيرة 5000 دولار، لتغطية تكاليف إعداد العرض الفني والماكيت (النموذج الأولي) للعمل الفني الذي سيقام في منطقة الحضيبة مقابل متحف الاتحاد، ويكشف عنه أمام الجمهور أواخر العام الجاري.

وقال د.سعيد مبارك بن خرباش، المدير التنفيذي لقطاع الفنون والآداب في «دبي للثقافة»: «تمضي دبي عبر «الفن في الأماكن العامة» بفاعلية نحو إثراء مشهدها الفني، ما يؤكد تفرد هويتها البصرية والإبداعية، ويعزز مكانتها على الخريطة الثقافية العالمية. وتتماشى المبادرة مع استراتيجية الإمارة للاقتصاد الإبداعي، وطموحاتها بأن تصبح وجهة مفضلة للمبدعين من شتى أنحاء العالم».

وأشار ابن خرباش إلى أن المبادرة تعكس التزام «دبي للثقافة» بتعزيز قوة الصناعات الثقافية والإبداعية في الإمارة، ودعم أصحاب المواهب من خلال شراكاتها مع المؤسسات الحكومية والخاصة. وأضاف: «يعتبر «آرت دبي» شريكاً أساسياً في المبادرة؛ لما يمتلكه من خبرة طويلة في هذا المجال، ويُعدّ الكشف عن القائمة القصيرة لأول عمل فني تركيبي بمنزلة الخطوة الأولى في عملية تفعيل «الفن في الأماكن العامة» الرامية إلى جعل الإمارة وجهة عالمية مفضلة

.«للعيش والعمل

وعبّرت بينيديتا غيون، الرئيس التنفيذي لمعرض «آرت دبي»، عن سعادتها بالجهود التي يبذلها برنامج التطوير المهني والثقافي «كامبس آرت دبي» التابع للمعرض، لتوفير فرص تطويرية للممارسين المحليين في مجال الثقافة. وقالت: «على مدار السنوات العشر الماضية، نجح «كامبس آرت دبي» في إثبات مكانته ضمن برامج المعرض، وتبيّن لنا من خلال نسخته لهذا العام التي خصصت لمبادرة «الفن في الأماكن العامة» وجود قاعدة يُعتمد عليها من الفنانين المقيمين على أرض الدولة والقادرين مستقبلاً على المشاركة بتكليفات مشاريع الفن في الأماكن العامة».

وشهد معرض «آرت دبي»، على هامش فعالياته، إطلاق برنامج حوارات «الفن في الأماكن العامة»، لتحقيق أهداف المبادرة الساعية إلى تعزيز روح الابتكار في دبي، وإثراء مشهدها الثقافي والفني. وصممت سلسلة الحوارات لتقديم مجموعة نقاشات تمنح الجمهور فرصة استكشاف الصناعات الثقافية والإبداعية في دبي، وكل ما يتعلق بها من مفاهيم خاصة.

وتناولت السلسلة تحت إشراف نخبة من المفوضين الثقافيين، آثار فن الأماكن العامة على الثقافة البصرية، ومساهمته في بلورة هوية المدينة المبتكرة.

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©