

تطوير سيناريوهات العرض بالمتحف المصري



«القاهرة: الخليج»

أعلن المتحف المصري بالتحريير، أنه يقوم بإعادة ترتيب سيناريوهات العرض المتحفي بكافة أقسام المتحف، وذلك في إطار عمليات الترميم والتطوير.

الصورة



وأوضح المتحف، الأربعاء، أن أعمال إعادة عرض القطع الأثرية، تتم حالياً، في الأقسام المختلفة في الفترين الحديثة، والمستوحاة في تصميمها من الفترين التاريخية بالمتحف، ومن الأعمال التي تمت مؤخراً

وأشار إلى إعادة عرض القطع الأثرية التي ترجع عصر الدولة القديمة في القاعة 32، وأخرى ترجع إلى عصر الدولة

الحديثة بقاعة 22، وقطع أثرية ترجع لعصر الدولة الوسطى بقاعة 27، ومن القطع الأثرية المعروضة مجموعة متنوعة من تماثيل الأوشابتي وتماثيل معبودات مصرية قديمة وأواني مصنوعة من الألباستر، استخدمت في أغراض مختلفة وموائد قرابين مستديرة ولوحات من المرمر والحجر الجيري من مقابر سقارة والجيزة. وقال المتحف إنه تمت إعادة عرض مجموعة من التماثيل التي ترجع إلى عصر الدولة الحديثة.

الصورة



ويهدف إعادة العرض إلى إلقاء الضوء على الموضوعات الحضارية المختلفة التي تعبر عنها القطع الأثرية، مثل صناعة الألباستر، صناعة الزجاج وتطورها، وكذلك الفكر الديني في مصر القديمة.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.