

صلاح عبدالله: الهجوم على «سره البائع» بسبب خالد يوسف



القاهرة: أحمد إبراهيم

أبدى الفنان صلاح عبدالله دهشته من هجوم البعض على مسلسل «سره البائع»، عبر مواقع التواصل الاجتماعي والسوشيال ميديا، على الرغم من أهمية العمل وجودة تنفيذه، وقال: أعتقد أن المسلسل يتعرض لحملة وهجمة شرسة، بسبب مخرجه خالد يوسف، لأن عدداً من المشاهدين يربطون الحياة الشخصية بالفنية، وهذا أمر غير مستحب، فالفنان مسؤول عما يقدمه من فن، ربما الحياة الشخصية يكون لها تأثير أحياناً، لكن في النهاية يكون الحكم الأول والأخير على العمل الفني، ومسلسل «سره البائع» من الأعمال الوطنية المهمة، وأتمنى له النجاح

تدور أحداث المسلسل في عصرين مختلفين، الأول يبدأ في العام 2010، حول العثور على خطابات يرجع تاريخها لعهد الحملة الفرنسية على مصر في العام 1798، تشير إلى الشاب «حامد» الذي تصدى وبعض شباب قريته للحملة الفرنسية، وأطلقوا عليه لقب «السلطان حامد»، ويكون سر هذه الخطابات هو الرابط بين العصرين، وهو مأخوذ عن قصة «سره البائع» للكاتب الراحل يوسف إدريس، معالجة درامية وسيناريو وإخراج خالد يوسف، ويشارك في بطولة

المسلسل، أحمد فهمي، أحمد السعدني، ريم مصطفى، حسين فهمي، صلاح عبد الله، أحمد عبدالعزيز، حنان مطاوع، خالد الصاوي، محمود قابيل، منة فضالي، مصطفى درويش، خالد أنور، رانيا التومي، وشمس الكويتية، وأكثر من 60 فناناً وفنانة، من مصر والوطن العربي

يشارك صلاح عبدالله في الموسم الرمضاني الحالي بأكثر من عمل، إلى جانب «سره الباتع»، حيث يشارك في بطولة مسلسل «حضرة العمدة» أمام روبي، سميحة أيوب، بسمة، محمود عبد المغني، ونهلة سلامة، وآخرون، تأليف إبراهيم عيسى، وإخراج عادل أديب

المسلسل الثالث بعنوان «رشيد»، الذي يشارك فيه بظهور خاص، وعلى الرغم من ظهوره بالعمل كضيف شرف، إلا أنه سعيد جداً بالعمل، خاصة أنه يقدم خلاله شخصية ضد قناعاته الشخصية، ويقول حولها: على الرغم من أنني «زملكاوي» إلا أنني سعيد جداً بالمشاركة في مسلسل «رشيد»، مع محمد ممدوح وريهام عبد الغفور، ووافقت على أن أجسد شخصية «أهلاوي»، ويضيف ضاحكاً: طبعاً وافقت على ذلك بسبب «أكل العيش»، وناس كثير علقوا على هذا الموضوع

يدور مسلسل رشيد في إطار اجتماعي تشويقي، يعتمد على الجريمة، حيث يُتهم محمد ممدوح في جريمة قتل خلال الأحداث، كما يعيش قصة حب مع ريهام عبد الغفور التي تجسد دور كوافيرة، ويتم القبض عليه ليلة زفافه على ريهام، ويتناول العمل حقتين زمنيتين مختلفتين بينهما 15 عاماً، والعمل من بطولة محمد ممدوح، ريهام عبد الغفور، تامر نبيل، خالد كمال، حسن العدل، وحسن مالك، تأليف وسام صبري، وإخراج مي ممدوح شقيقة محمد ممدوح في أولى تجاربها الإخراجية

المسلسل الرابع الذي يشارك صلاح عبد الله في بطولته «ثلث التلاتة» أمام غادة عبد الرازق، ليلي أحمد زاهر، مي سليم، مصطفى درويش، ومحمد القس، تأليف هبة الحسيني وإخراج حسن صالح