

سوبر ماريو» يحافظ على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية»



لوس أنجليس - أ ف ب

حافظ فيلم «ذي سوبر ماريو برادرز» الأحد، على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية، محققاً 58,2 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع.

ويُصنف هذا العمل الذي تولّت إنتاجه استوديوهات «يونيفرسال» و«نينتندو» و«إلومينايشن» وبدأ عرضه قبل ثلاثة أسابيع، كأفضل فيلم لهذا العام حتى الآن، مع تحقيقه عائدات تراكمية بلغت 434,3 مليون دولار محلياً و437 مليون دولار عالمياً.

من إنتاج «وورنر برادرز» Evil Dead Rise واحتل المركز الثاني في الفترة الممتدة من الجمعة إلى الأحد فيلم الرعب محققاً 23,5 مليون دولار.

وتؤدي ليلي ساليغان وأليسا ساذرلاند البطولة في الفيلم في دور شقيقتين تقاتلان مجموعة من المخلوقات الشيطانية. في أسبوعه الأول في الصالات جامعاً حوالى 6,3 مليون Guy Ritchie's The Covenant وحل ثالثاً فيلم الحرب دولار. ويؤدي جاك غيلنهال دور البطولة في الفيلم الذي يدور حول سيرجنت في الجيش الأمريكي يرجع بعد عودته للولايات المتحدة إلى أفغانستان لإنقاذ صديق أنقذه مرة من حركة طالبان.

وكانت المرتبة الرابعة من نصيب فيلم «جون ويك: تشابتر 4» مع عائدات بلغت 5,8 مليون دولار. ويتولى كيانو ريفز في هذا العمل دور قاتل محترف يحارب مجموعة إجرامية دولية. للمخرج بن أفليك والذي يتناول تاريخ ماركة «نايكي» الرياضية ودور لاعب كرة Air وجاء في المرتبة الخامسة فيلم السلة الأمريكي الشهير مايكل جوردان في إطلاق هذه العلامة التجارية، مع عائدات بلغت 5,5 مليون دولار.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.