الخليج

منوعات, محطات

1 مايو 2023 11:19 صباحا

مليار دولار عائدات فيلم «سوبر ماريو» في العالم

لوس أنجليس ـ أ ف ب

تصدّره شباك التذاكر في أمريكا (The Super Mario Bros. Movie) «يواصل فيلم «ذي سوبر ماريو برازرز. موفي الشمالية، محققاً عائدات تفوق المليار دولار في مختلف أنحاء العالم، في أول نتيجة مماثلة يسجّلها فيلم لهذا العام، بحسب الأرقام الأولية التي أصدرتها شركة «إكزبيتر ريليشنز» المتخصصة الأحد.

وحقق فيلم التحريك المستوحى من لعبة فيديو تحمل الاسم نفسه، والذي أنتجته استوديوهات «يونيفرسال» و«نينتندو» و«إلومينايشن»، إيرادات بأربعين مليون دولار خلال عطلة نهاية الأسبوع الفائت في كندا والولايات المتحدة، ليحافظ بذلك على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية.

ومنذ بدء عرضه في دور السينما خلال عطلة عيد الفصح، راكم الفيلم عائدات بـ490 مليون دولار في أمريكا الشمالية و532 مليون دولار إضافية في سائر البلدان، وفق «إكزبيتر ريليشنز»، وتكون إيراداته الإجمالية العالمية بلغت بذلك 1,02 مليار دولار في أربعة أسابيع.

وأشارت مجلة «هوليوود ريبورتر» المتخصصة إلى أنّ هذا العمل هو أول فيلم تتخطى إيراداته المليار دولار هذا العام، وعاشر فيلم تحريك على الإطلاق يحقق عائدات مماثلة.

وحلّ ثانياً في الترتيب فيلم «إيفيل ديد رايز» من إنتاج «وورنر براذرز»، محققاً في ثاني عطلة نهاية أسبوع له عائدات بـ12,2 مليون دولار.

وتؤدي ليلي ساليفان وأليسا ساذرلاند البطولة في الفيلم في دور شقيقتين تقاتلان مجموعة من المخلوقات الشيطانية.

وجاء في المرتبة الثالثة فيلم «آر يو ذير غاد؟ إتس مي مارغرت» الكوميدي الدرامي الذي يتناول مرحلة المراهَقَة ويستند إلى أحد كتب الروائية جودي بلوم، مع عائدات بلغت 6,8 مليون دولار، وقال المحلل المتخصص في الأفلام ديفيد غروس «إنها انطلاقة جيدة لفيلم مماثل».

وكانت المرتبة الرابعة من نصيب فيلم «جون ويك: تشابتر 4» الذي بدأ عرضه قبل ستة أسابيع، محققاً عائدات بخمسة ملايين دولار. ويتولى كيانو ريفز في هذا الجزء الجديد من سلسلة أفلام «جون ويك» الشهيرة دور قاتل محترف يحارب مجموعة إجرامية دولية.

وحلّ خامساً فيلم «ستار وورز: إبيسود 6 ـ ريتورن أوف ذي جيداي» الذي أُعيد عرضه بعد 40 سنة على طرحه في دور السينما، محققاً إيرادات بـ4,8 مليون دولار. ومن أبرز نجوم هذا العمل مارك هاميل وهاريسون فورد وكاري فيشر.

وفي ما يأتي الأفلام المتبقية في ترتيب الأعمال العشرة الأولى على شباك التذاكر في أمريكا الشمالية هذا الأسبوع:

6- «دانجنز أند دراغنز: أونر أمونغ ثيفز» (4,1 مليون دولار).

7- «إر» (4 ملايين دولار).

8- «بونيين سيلفان: بارت 2» (3,7 مليون دولار)

9- «ذي كوفننت» (3,6 مليون دولار).

10- «سيسو» (3,3 مليون دولار).

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©