

تراث الإمارات» يختتم مشاركته في مهرجان سباق دلمة التاريخي»





يختتم نادي تراث الإمارات، الاثنين، مشاركته في مهرجان سباق دلما التاريخي السادس، الذي يقام برعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، بتنظيم لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي، ومجلس أبوظبي الرياضي، ونادي أبوظبي للرياضات البحرية، ونادي تراث الإمارات، في الفترة من 28 إبريل/ نيسان، حتى 7 مايو/ الجاري في جزيرة دلما.

وجاءت مشاركة النادي في إطار رسالته بإحياء التراث والحفاظ عليه ونقله للأجيال الجديدة، كما جاءت في إطار حرصه على الحضور المؤثر والفعال في الفعاليات التراثية وإبراز العادات والقيم الإماراتية الأصيلة في الفعاليات والمناسبات الوطنية.

ونظم النادي خلال مشاركة في المهرجان «سباق دلما لقوارب التجديف التراثية فئة 40 قدماً» الذي جرت منافساته في 4 أشواط حملت أسماء هيرات دلما (حالة دلما - أم العنبر - حد بوصفير - حد بوجفير)، حيث فاز بالشوط الأول الذي جاء باسم «حالة دلما» القارب «شباب صحار»، فيما فاز بشوط «أم العنبر» القارب «ثوبان»، وتوج بشوط «حد بوصفير» القارب «ناهل»، وحاز ناموس شوط «حد بوجفير» القارب «الفهيدي»، وفي ختام السباق تم تتويج الفائزين بالمراكز الأولى.

واستقطب جناح النادي اهتمام زوار المهرجان، للاطلاع على التراث الإماراتي والتفاعل مع العروض الحية للصناعات اليدوية في الجناح، كصناعة نماذج السفن، وصناعة دلال القهوة، إضافة للورش البحرية التي تعرف جمهور المهرجان على الكثير من الحرف التراثية وأسرار صناعتها، وكيف تم الحفاظ عليها وتناقلها جيلاً بعد جيل، لاسيما تراث الغوص على اللؤلؤ، حيث قدم المدربون التراثيون ورشاً بحرية تشرح تفاصيل هذه المهنة التراثية التي ارتبطت بالأجداد، وشكلت مصدراً للرزق لسنوات طويلة، فتعرف الزوار على فلق المحار، والأدوات المستخدمة في الغوص والفلق، مثل الدين والفظام والمفلقة.

كما عرض جناح النادي مجموعة من إصداراته المهمة، بالتركيز على الكتب التي تعنى بالتراث البحري، ومن أهمها «الأطلس البحري لإمارة أبوظبي»، بنسخته العربية والإنجليزية، وكتاب «البحر في دولة الإمارات»، وكتاب «الأهازيج البحرية في الدولة»، إضافة إلى قسم خاص بمجلة «تراث» التي يصدرها النادي.

