

الناشر الأسبوعي» تتناول الرؤية الاستراتيجية للشارقة»





ركّزت مجلة «الناشر الأسبوعي» في عددها لشهر مايو/ أيار الجاري على رؤية الشارقة في التنمية الشاملة، بكل القطاعات وفي مقدمتها الثقافة بكونها «حجر الأساس» للنهضة. وتصدرت الغلاف صورة من مدخل مهرجان الشارقة القرائي للطفل في مركز إكسبو الشارقة

ونشرت المجلة التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب، مقالات ودراسات ومراجعات نقدية لكتب صادرة باللغات العربية والفرنسية والإسبانية والإيطالية والألمانية والبولندية والإنجليزية والبلجيكية. من بينها مقالات عن المؤرخ ومدير «سندباد» في باريس، فاروق مردم بك، وكتاب «مذكرات الأرقش» لميخائيل نعيمة، والشاعر البولندي كشيشتوف كاراسك، وكتاب «العصبية والحكمة» للدكتور سعيد الغانمي، ومسيرة الكاتبة البلجيكية كارمين ميشيلز. وتضمن العدد حواراً مع رسامة الكتب الفلسطينية براء العاوير التي فازت بإحدى جوائز معرض الشارقة لرسوم كتب الطفل، فضلاً عن استطلاع حول توظيف الوسائط الحديثة في تطوير صناعة النشر.

وكتب أحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب، رئيس التحرير، افتتاحية العدد بعنوان «الشارقة.. رؤية استراتيجية» تناول فيها مشروع الإمارة الثقافي، ومشروع القمح، ومنجزات معرض الشارقة الدولي للكتاب ومهرجانها القرائي للطفل، رابطاً كل مسارات البناء والتطوير والنهوض بالأساس المعرفي القائم على الكتاب بوصفه كنز الكنوز كافة. وقال في افتتاحية المجلة «أصبحت إمارة الشارقة محطّ أنظار العالم، بما يقدّمه مشروعها الثقافيّ التنويريّ الذي يقوده ويرعاه صاحب السموّ الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، ووفق رؤية سموّه الاستراتيجية للتنمية الشاملة». وأضاف «في الوقت الذي حصدت الشارقة حقلها الأول من قمح الشارقة (سبع سنابل) في منطقة مليحة، ضمن مشروعات متعددة، بعيدة المدى وعميقة الأثر، تواصل الإمارة جني ثمار مشروعها الثقافي الذي انطلق برؤية الحاكم الحكيم منذ خمسة عقود، حتى غدت الثقافة قرينة لاسم الشارقة في الوطن «العربي وفي العالم».

وتحدث أحمد العامري عن التحوّل في الوعي على مدى عقود من مواصلة العمل الجاد والمخلص والصبور. وقال: «الآن ومع الدورة الـ 14 من مهرجان الشارقة القرائي للطفل، نواصل مسيرة الاستثمار الاستراتيجي في بناء الوعي، بدءاً من مرحلة الطفولة، وفق رؤية صاحب السموّ حاكم الشارقة، وبدعم وتوجيهات قرينة سموّه، سموّ الشّيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة

وتطرق في الافتتاحية إلى الدورة الثانية من مؤتمر موزعي الكتب الذي سبق افتتاح المهرجان، وعن جديد الشارقة ومبادراتها توقف عند انعقاد الدورة الأولى من مؤتمر الشارقة للرسوم المتحركة

وكتب الشاعر علي العامري، مدير تحرير «الناشر الأسبوعي»، زاويته بعنوان «سلمى الخضراء الجيوسي.. أمومة أدبية» تناول فيها جهود الشاعرة والباحثة والمترجمة في تعريف الغرب بمنجزات العرب الحضارية

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024