

«برنامج حافل ل «جائزة الشيخ زايد للكتاب» في «أبوظبي للكتاب»



جائزة الشيخ زايد للكتاب Sheikh Zayed Book Award

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب، التي ينظمها مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، مشاركتها في الدورة الـ32 من معرض أبوظبي الدولي للكتاب الذي يقام خلال الفترة من 22 حتى 28 مايو في مركز أبوظبي الوطني للمعارض، وذلك ببرنامج حافل بالفعاليات الثقافية بحضور نخبة من كبار الأدباء والمفكرين والناشرين من معظم أنحاء العالم.

وتستهلّ الجائزة فعالياتها بجلسة حوارية مع الفائزين في دورتها الـ17، لمناقشة أعمالهم التي أثرت المكتبة العربية. ويتّأسّ الجلسة د. علي بن تميم، رئيس مركز أبوظبي للغة العربية، الأمين العام لجائزة الشيخ زايد للكتاب، ويدر الحوار الدكتور خليل الشيخ، عضو الهيئة العلمية لجائزة الشيخ زايد للكتاب. وتشمل قائمة المتحدثين كلاً من علي جعفر العلق الفائق في فرع الآداب، وشكري السعدي الفائق في فرع الترجمة، وماتيو تيليه الفائق في فرع الثقافة العربية في اللغات الأخرى، ود. جلييلة الطرير الفائزة في فرع الفنون والدراسات النقدية، وسعيد خطيب الفائق في فرع المؤلف الشاب، وفاطمة البدوي ممثلة دار العين للنشر الفائزة في فرع النشر والتقنيات الثقافية، والموسيقار عمر خيرت الفائق في فرع شخصية العام الثقافية 2023. وتقام الجلسة الساعة 6:00 مساءً يوم 23 مايو في مسرح بورصة -

القاعة 12، يليها حفل توقيع الكتب الفائزة الساعة 7:30 مساءً في ركن توقيع الكتب – القاعة 11

وتستضيف الجائزة كذلك ندوة حوارية مع الفائزين بالجائزة بالتعاون مع جامعة السوربون أبوظبي. وتدير البروفيسور هناء صبحي أستاذ الأدب واللغة الفرنسية في الجامعة، الندوة التي تستضيف الدكتورة جلييلة الطريطر للحديث عن كتابها «مراي النساء: دراسات في كتابات الذات النسائية العربية» الصادر عن الدار التونسية للكتاب عام 2021. ويشارك في الندوة أيضاً الروائي الجزائري سعيد خطيبي ويتحدث عن روايته «نهاية الصحراء» الصادرة عن دار هاشيت أنطوان/ نوفل، لبنان في 2022، وذلك في الساعة 10:00 صباحاً يوم 24 مايو في جامعة السوربون أبوظبي- جزيرة الريم

وتعقد الجائزة كذلك جلسة تجمع الموسيقار المصري الكبير عمر خيرت بالإعلامية القديرة الدكتورة هالة سرحان في الساعة 4:00 مساءً يوم 24 مايو في مسرح بورصة – القاعة 12

ويتزامن عقد الجلسة مع إعلان جائزة الشيخ زايد للكتاب الموسيقار عمر خيرت شخصية العام الثقافية لدورتها السابعة عشرة تقديراً لجهوده المتميزة وأعماله الموسيقية اللافتة، التي أحدثت نقلة في تقديم الأعمال الموسيقية ببصمة خاصة وواضحة، تجلت في العديد من المقدمات الموسيقية الخاصة بالأفلام والأعمال الدرامية، وتميزت بشخصيتها وبجملها الموسيقية التي تتسم بالعمق والثراء والتدفق

أما ندوة «متعة اللغة العربية»، فتقام في الساعة 5:00 مساءً يوم 24 مايو في مسرح آيا صوفيا – القاعة 10، بالتعاون مع مكتبة الأدب العربي في جامعة نيويورك أبوظبي، وتستضيف مجموعة من الباحثين والمترجمين الحاصلين على عدة جوائز، لمناقشة أهمية تناول التراث الأدبي العربي الضخم بالتأليف والترجمة من وجهة نظرهم. ويدير الحوار بلال الأرفه لي، أستاذ كرسي الشيخ زايد للدراسات العربية والإسلامية بالجامعة الأمريكية في بيروت، وتضم قائمة المتحدثين إيناس خنسه أستاذة ورئيسة قسم اللغة العربية ولغات الشرق الأدنى بالجامعة الأمريكية في بيروت، ومايكل كوبرسون الفائز في فرع الترجمة 2021، وتشيب روسيتي مدير تحرير مكتبة الأدب العربي، وماتيو تيلييه الفائز في فرع الثقافة العربية في اللغات الأخرى 2023

وتعقد الجائزة كذلك فعالية مميزة بعنوان «أدب الخيال العربي: توجه متنامٍ وآفاق جديدة للترجمة» بالتعاون مع مجلة بيلشنغ بيرسبكتفز. وتستهدف هذه الفعالية دور النشر، مسلطة الضوء على أدب القصص والروايات، وأهميته بالنسبة لدور النشر الدولية، باعتباره بوابة لدخول واستكشاف عالم المؤلفات العربية، فضلاً عن أن ترجمة هذه الأنواع الأدبية تُمكن دور النشر الأجنبية من إنشاء علاقات طويلة الأمد مع دور النشر العربية، وبالتالي تمهد السبيل لترجمة مجموعة واسعة من كتب الأدب العربي إلى مزيد من اللغات. يُدير بورتر أندرسون، رئيس تحرير مجلة بيلشنغ بيرسبكتفز، الحوار مع المتحدثين جيسيكا بابان وهي وكيلة أدبية، وأحمد رشاد الرئيس التنفيذي للدار المصرية اللبنانية، وعلي عبد المنعم استشاري النشر والشراكات. وتقام الفعالية الساعة 3:00 ظهراً يوم 25 مايو في مسرح آيا صوفيا – القاعة 10

وتستضيف الجائزة بالتعاون مع مؤسسة «بحر الثقافة» الكاتب العراقي جعفر العلالق في جلسة خاصة للحديث عن عمله الفائز في فرع الآداب: «إلى أين أيتها القصيدة؟ سيرة ذاتية» الصادر عن دار الآن ناشرون وموزعون، الأردن عام 2022. ويُشكل الكتاب إضافة نوعية إلى أدب السيرة الذاتية العربية، وخاصة أنه سيرة لتجربة شعرية نلمس فيها طبيعة العلاقة بين الشاعر وقصيدته، فضلاً عن التفاعل مع الواقع الثقافي العراقي والعربي على امتداد نصف قرن. ومن المقرر إقامة الجلسة في الساعة 4:30 عصراً يوم 25 مايو في جناح المؤسسة قاعة 12

وتختتم الجائزة برنامجها الثقافي في المعرض بندوة تعقدها بالتعاون مع صالون الملتقى الأدبي، وتديرها مؤسسة ورئيسة الصالون أسماء صديق المطوع، بمشاركة الروائي سعيد خطيبي، وذلك الساعة 7:30 مساءً يوم 27 مايو 2023 في مسرح آيا صوفيا - القاعة 10.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.