

إطلاق أول إصدارات أرشيف الفن العربي



«أبوظبي: الخليج»

يطلق المركز العربي لدراسة الفن في جامعة نيويورك أبوظبي، أول إصدارات أرشيف الفن العربي تحت عنوان «سيرة الماء والنار» في معرض أبوظبي الدولي للكتاب

يروى هذا الكتاب محطات من سيرة اثنين من قامات الساحة الفنية في العراق، وهما الفنان الراحل رافع الناصري ومؤلفة الكتاب الناقدة والشاعرة مي مظفر، من خلال فصول متلاحقة من الأحداث والصور النادرة، ومساهماتهما في المشهد الفني والثقافي البغدادي من فترة الستينات إلى التسعينات، بالإضافة إلى رحلاتهما بعد خروجهما من العراق واستقرارهما في عمان والمنامة، والكتاب مترجم من اللغة العربية إلى الإنجليزية وهو إصدار مشترك للمركز العربي لدراسة الفن ودار «هاتيا كانتز فيرلاغ» الألمانية

وقالت سلوى المقدادي، مديرة المركز والباحثة الرئيسية: «تدعم هذه الترجمة أهم الوثائق في أرشيف المورد المركز

العربي لدراسة الفن وتمكن من خلال هذا الكتاب من إتاحة مجموعات المورد للباحثين، وتمكينهم من الإطلاع على «وثائق ومواد غير منشورة احتفظ بها الفنانون والنقاد الفنيون في المنطقة على مدى سنوات عملهم».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.