

رياض الخولي: المسرح بيتي الأول



القاهرة: عادل درباله

عبر الفنان المصري رياض الخولي عن سعادته باختياره، لتكريمه في افتتاح الدورة السادسة عشرة من مهرجان المسرح المصري، التي ستقام في الفترة من 27 يوليو/ تموز، حتى 12 أغسطس/ آب المقبل، برئاسة الفنان محمد رياض، تقديراً لتاريخه ومسيرته الفنية العريقة في المسرح والسينما والتلفزيون

وقال الخولي: لا شك أنني سعيد جداً بتكريمي من قبل القائمين علي المهرجان القومي للمسرح، خلال هذه الدورة، فالتكريم عادة ما يثلج صدر أي فنان، لأنه يشعره بأن هناك من يقدر مسيرته الفنية الطويلة، وأنه قدم ما يستحق التكريم عليه.

وخلال مشواره الفني التحق الخولي بفرقة الفنان محمد صبحي، وشارك معه في عدة أعمال منها: مسرحية «وجهة نظر» في دور مميز، مسرحية «ماما أمريكا»، مسلسل «يوميات ونيس»، ومن أهم المسرحيات التي قدمها الخولي

خلال مسيرته الفنية، مسرحيات: «ليلة حاولت أنساها، تفاحة آدم، مين يشتري راجل، عفريت لكل مواطن، وزوجة واحدة تكفي».

كما له العديد من الأعمال الفنية في السينما والتلفزيون التي تميزت بالتنوع من أهمها في السينما: «طيور الظلام، السادة رجال، جمال عبد الناصر، تمت أقواله»، ومؤخراً «عمهم»، أما في التلفزيون فشارك في العديد من الأعمال من بينها: مسلسل «الاختيار 2، شديد الخطورة، الفتوة، صاحب السعادة، زيزينيا، بنت أفندينا، الصعود إلى القلب، عواصف النساء، العميل 1001، حدائق الشيطان، أم كلثوم، بوابة الحلواني، سمبل، ليالي الحلمية، السيرة الهلالية، «ومؤخراً «جزيرة غمام، وبابا المجال

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024