

«الفجيرة للفنون» تواكب عام الاستدامة في «أبوظبي للصيد»



تشارك أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة بجناح خاص في معرض أبوظبي للصيد والفروسية، بعرض عدد من اللوحات تشمل الرسم والخط العربي والنحت والتصوير والفخار، كما أنها تقدم عدداً من ورش العمل طيلة أيام المعرض الذي تستضيف دورته الـ 20 رسّامين وفنانين تشكيليين ومصورين فوتوغرافيين وخطاطين ونحاتين، إضافة إلى دور عرض فنية من داخل وخارج الإمارات

وقال علي عبيد الحفيتي مدير عام الأكاديمية: «تأتي مشاركتنا في المعرض للمرة الثالثة، ونهتم بالمشاركة لما يقدمه المعرض من دور كبير لدعم الفن والفنانين والمبدعين من خلال تهيئة منصات خاصة لعرض إبداعاتهم أمام الجمهور».

وأضاف: تشارك أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة بـ 154 عملاً فنياً تتنوع ما بين الرسم والنحت ولوحات الخط العربي نفذها مجموعة من الطلبة والمنتسبين للأكاديمية وخلال مشاركتنا هذا العام تم التركيز على أن نكون متماشين مع عام الاستدامة والتراث، مشيراً إلى أن جميع الأعمال الفنية التي تشارك في الجناح تحاكي عنوان المعرض وهو الصيد

.والفروسية والاستدامة واستدامة التراث

وقال إنه تم التجهيز للمشاركة قبل 4 أشهر وجميع الأعمال خاصة بطلبة الأكاديمية وحاملي بطاقة فنان والمنتسبين.
(وام

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024