

دعم إبداعات تعزز الهوية الوطنية ل 3 كُتّاب إماراتيين



وقّع صندوق الوطن عقوداً مع عدد من الكُتّاب الإماراتيين لإنتاج أعمال إبداعية تعزز الهوية الوطنية، وذلك ضمن المرحلة الثانية من مشروع الإنتاج الإبداعي في الهوية الوطنية، والذي أطلقه الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التسامح والتعايش، رئيس مجلس إدارة صندوق الوطن في ديسمبر/ كانون الأول الماضي.

وأطلق الصندوق المرحلة الأولى منه في يونيو/حزيران الماضي، ويركز البرنامج على دعم الكتاب والمبدعين الإماراتيين، ورعاية مشروعاتهم الإبداعية التي ترسخ الهوية الوطنية، وسيقوم الصندوق بطباعة ونشر نتاجاتهم الإبداعية، ويفتح المجال أمام الجميع للتقدم بأفكار ومشاريع، تعرض على لجنة متخصصة، وبحسب توصيات اللجنة تم اختيار مجموعة من الأعمال المتنوعة، التي يتحقق من خلالها أهداف المشروع، ليتم نشرها على مراحل مستمرة على مدار العام.

وأكد ياسر القرقاوي مدير عام صندوق الوطن، أن مشروع الإنتاج الإبداعي لتعزيز الهوية الوطنية يحظى برعاية ودعم الشيخ نهيان بن مبارك، ويهدف في المقام الأول لتحقيق الدعم الكامل للمبدعين الإماراتيين، وإتاحة الفرصة لهم لرفد

الساحة الثقافية والمعرفية بأعمال تتناول كل ما يتعلق بالهوية الوطنية بمختلف أشكال وصور الإبداع المكتوب والمرئي.

وأضاف: شملت المرحلة الثانية من المشروع توقيع مع كل من الكاتبة نادية النجار التي ركزت على التراث من خلال كتابها على «حرفة التلي» التي سجلها اليونيسكو كتراث إماراتي خالص، كما وقّع الصندوق مع الكاتبة شيماء المرزوقي لرعاية وتمويل كتابها «القوة الإماراتية» ووقّع كذلك مع الكاتبة ميثاء الخياط لإنتاج قصة لليافعين بعنوان «ابنة غواص اللؤلؤ»، وسيقوم الصندوق برعاية الإنتاج المرئي للمبدع علي الشريف والذي يتمثل في إنتاج سلسلة أفلام وثائقية حول كل ما يتعلق بالتراث والمقتنيات الإماراتية القديمة لدى المؤسسات والأفراد.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.