

صلح «على الهواء» بين نوال الزغبى ومحمد رمضان



تصالحت الفنانة نوال الزغبى، مع الفنان محمد رمضان، «على الهواء» على هامش حفلهما في «الموريكس دور»، الذي يقام حالياً في لبنان، وذلك بعد خلاف استمر قرابة عامين.

وقالت نوال الزغبى خلال الفيديو المتداول من حفل «الموريكس دور» لمحمد رمضان: «بحبك أوي»، وبتلك الكلمات يكون انتهى الخلاف بين محمد رمضان ونوال الزغبى.

وطلب مقدما الحفل من نوال الزغبى ومحمد رمضان، الصعود إلى المسرح للمصافحة بينهما، وهو ما حدث، كما حرص كل منهما على توضيح وجهة نظره.

بدأت نوال الزغبى التوضيح، وقالت إنها كانت مُستفزة من تصريحات لمحمد رمضان رأت فيها عدم تقدير للفنانات «اللبنانيات»، لذلك صرحت في أحد البرامج حين تم سؤالها عنه «من هو؟ لا أعرفه».

وأكدت أنها بالتأكيد تعرف من هو محمد رمضان، لكنها شعرت بالرغبة في الرد عليه بتلك الطريقة، مؤكدة محبتها

.وتقديرها له

من جانبه، قال محمد رمضان إنه لم يقصد توجيه الإساءة لأي شخص، لكنه كان يجيب عن سؤال حول الفنانة اللبنانية «التي يحلم بالعمل معها، وشعر بأن كلمة «الحلم» مُبالغ فيها، لذلك اكتفى بالرد قائلاً «لم تولد بعد

وأشار رمضان إلى تقديره للفن اللبناني وحبّه له منذ طفولته، خاصة أن مصر كانت تستقبل أفضل فناني لبنان طوال الوقت، مؤكداً حبه لمدينة بيروت ونوال الزغبى

يذكر أن حفل «الموريكس دور» شهد حصول نوال الزغبى على جائزة «أفضل أغنية هادفة»، ومحمد رمضان على جائزة أفضل ممثل عربي في الدراما المصرية

وجاءت مبادرة الصلح على يد الصحفي اللبناني جمال فياض الذي وقف على المسرح وقال: «نحن دائماً بنحب القلوب الطيبة، وأنا شخصياً معروف بحب مصر ووجود مصر بالنسبة لنا يعتبر إضافة كثير مهمة لأي مناسبة فنية موجودة في لبنان».

وأضاف: «بدي أدعي بكل محبة سبيكة ومجوهرات الغناء اللبناني نوال الزغبى، وفرعون الدراما المصرية محمد رمضان (العمدة) لكي تصافح مصر لبنان في هذه اللحظة، تسمحون لي أن تتفضلوا على المسرح