

مهرجان دبي لمسرح الشباب «ينطلق اليوم»



«دبي:» الخليج

تنطلق مساء يوم اليوم، السبت، فعاليات النسخة الرابعة عشرة من «مهرجان دبي لمسرح الشباب» الذي تنظمه هيئة الثقافة والفنون في دبي؛ بهدف تعزيز دور القطاع المسرحي المحلي، وخلق بيئة فنية وإبداعية قادرة على الارتقاء بالطاقات الشبابية، ودفعها نحو مواصلة تطوير شغفها في الفنون الأدائية، فضلاً عن دعم المواهب الناشئة وحثها على مواصلة مسيرة الإبداع وتشجيعها على إنتاج الأعمال المسرحية المتنوعة بوصفها صناعة ثقافية قادرة على مواكبة التطورات المجتمعية، ما يسهم في ترسيخ مكانة دبي مركزاً عالمياً للثقافة، حاضنة للإبداع، وملتقى للمواهب.

وستشهد نسخة المهرجان الحالية التي تستمر حتى 28 أكتوبر/ تشرين الأول الجاري في ندوة الثقافة والعلوم في الممزر بدبي، مشاركة 6 عروض مستلهمة من الواقع، تقدمها مختلف الجمعيات والفرق المسرحية المحلية، تتنافس جميعها على جوائز المهرجان الذي يرفع ستائره على وقع أحداث عرض «مؤتمر المجانين» من تأليف الدكتور محفوظ غزال، وإخراج عبدالله أحمد الحمادي، وأداء فرقة جمعية ياس للثقافة والفنون والمسرح.

وسيشهد المهرجان في يومه الثاني عرض مسرحية «إبرة» من تأليف حمد عبد الله الظنحاني، وإخراج إبراهيم القحومي، وتقديم مسرح دبا الفجيرة، بينما تستضيف خشبته في اليوم الثالث عرض «صالح للحياة» من تأليف عثمان علي الشطي وإخراج ياسين بن فتحي، وتقديم فرقة مسرح خورفكان، وسيتابع عشاق المسرح في اليوم الرابع من المهرجان مشاهد عرض «ضيف محارب الضوء» الذي يحمل بصمات أحمد بن خصيب العويني في التأليف، وإسماعيل سالم الحسوني في الإخراج، ويقدمه على خشبة أعضاء مسرح رأس الخيمة الوطني، ليكون اليوم الخامس من نصيب مسرح دبي الأهلي الذي سيعرض «أبد الدهر» من تأليف وإخراج عبدالله خالد المهيري، في ما سيكون عرض «أيام الضجيج» لفرقة مسرح دبي الوطني، وهو من تأليف عبدالله المهيري وإخراج طلال قمير علي طماعي، مسك ختام المهرجان الذي يسدل ستائره بحفل إعلان الفائزين بجوائزه.

وخلال أيام المهرجان، تنظم «دبي للثقافة» أمسية تستضيف فيها المخرج والمؤلف المسرحي جمال مطر، الذي حصل على جائزة «شخصية العام المسرحية» تكريماً لعطاءه ومسيرته الفنية الحافلة بالإنجازات.

في المقابل، ستتولى لجنة التحكيم التي يترأسها المخرج والكاتب ناجي الحاي، وتضم كلاً من الفنان والمخرج والمؤلف مرعي الحليان، والفنان والمخرج والمؤلف محمد سعيد السلطي، مهمة تقييم العروض المسرحية التي ستتنافس على جوائز المهرجان، ومن بينها أفضل عرض مسرحي متكامل، وأفضل ممثل وممثلة، وأفضل إخراج، وأفضل نص مسرحي.