

الخليج

منوعات, محطات

31 أكتوبر 2023 20:17 مساءً

مهرجان أبوظبي يقدم «أوركسترا نيويورك العربية» بواشنطن





ABU DHABI FESTIVAL





هدى الخميس: دور مؤثر للثقافة والفنون في نشر قيم التعايش والسلام •

حدثاً موسيقياً بتنظيم أوركسترا نيويورك العربية (MEI) قَدِّم مهرجان أبوظبي، بالتعاون مع معهد الشرق الأوسط بقيادة الموسيقار وعازف الكمان المتألق ليث صديق، في ذا بارنز بولف تراب في العاصمة الأمريكية (NYAO) واشنطن، حيث قدمت مقاطع من حقبة زمنية من أعمال الأخوين الرحباني ومحمد عبدالوهاب وزكي ناصيف، إضافةً إلى أعمال ليث صديق نفسه، واصطحبت الجمهور في رحلة ساحرة عبر عصور من التراث الموسيقي العربي، واستمع

الجمهور إلى مؤلفات أصلية ومزيج موسيقي فريد قدمته الأوركسترا بحرفية وإتقان

وأبدع ليث صديق، المرشح لجوائز غرامي العالمية، في أداء استثنائي تخلله عزف منفرد، وارتجال موسيقي لعدد من الأعمال العربية التقليدية والمعاصرة، بمثابة دعوة لدخول عالم ساحر من الموسيقى العربية متنوعة الأنماط

وأكدت هدى إبراهيم الخميس، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، المؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي، أهمية الدور الذي يلعبه المهرجان في الخارج وتحفيزه للدبلوماسية الثقافية، والحضور العربي في العالم، في إطار رؤيته للتعريف بالتراث الثقافي والإرث الموسيقي العربي، وبناء جسور الحوار بين الثقافات، وقالت: «يعتزُّ مهرجان أبوظبي بشراكته الاستراتيجية مع معهد الشرق الأوسط العريق في واشنطن، وتعاونهما عبر مركز الفنون والثقافة التابع للمعهد في نشر الثقافة العربية والموسيقى، من خلال تقديم عرض «أوركسترا نيويورك العربية»، بقيادة عازف الكمان والمؤلف الموسيقي الحائز العديد من الجوائز العالمية ليث صديق، ومشاركة 12 موسيقياً مبدعاً يرسّخون حضور الموسيقى». «والثقافة العربية في الولايات المتحدة والعالم

وختمت: «نؤكد على الدور المؤثر للثقافة والفنون في نشر قيم التعايش والسلام العالمي من خلال روائع أعمال الأخوين الرحباني ومحمد عبدالوهاب وزكي ناصيف، بالتعاون مع إحدى أبرز فرق الموسيقى العربية الرائدة عالمياً، في أدائها على مسرح ذا بارنز العريق في وولف تراب بواشنطن، المسرح الموسيقي الأكبر الذي يقدم أكثر من 80 عرضاً فنياً كل عام، تتوزع بين عروض أساطير الغناء إلى موسيقيي الحجرة وعظماء موسيقى الجاز

وقد ساهمت أوركسترا نيويورك العربية التي تأسست عام 2007، في تغيير مشهد تعليم الموسيقى العربية في مدينة نيويورك، والتأثير في جماهير متنوعة على مستوى العالم، وعلى مدار 15 عاماً قدمت الأوركسترا عروضاً وورش عمل في أماكن مرموقة مثل لينكولن سنتر، دامروش بارك، وقاعة مدينة ديترويت السمفونية، كما كان لها العديد من المشاركات الدولية مثل مهرجان موسيقى العالم في البرتغال، ومؤتمر تاييه لموسيقى طريق الحرير في تايوان

وألهمت «أوركسترا نيويورك العربية» جمهوراً من العرب الأمريكيين وغير الأمريكيين، للتعرف إلى موسيقى وثقافة العالم العربي، ويشغل ليث صديق منصب المدير الفني لأوركسترا نيويورك العربية، وسبق له أن شارك عزفاً مع عدد من كبار الفنانين مثل سيمون شاهين، ودانييلو بيريز، وجاك ديجونيت، حيث قدم عروضه في عدد من المهرجانات والفعاليات الشهيرة منها مهرجان لندن للجاز، وقاعة بوسطن السيمفونية، ومعرض وومكس، ومهرجان بنما للجاز

كما شارك صديق في العديد من الألبومات الحائزة جوائز، وحصل على جوائز مرموقة، ومنها المركز الثاني في مسابقة سيفيرت الدولية لموسيقى الجاز للكمان، وحاز لقب «أفضل فنان عالمي» في حفل توزيع جوائز بوسطن الموسيقية لعام 2020، ويلعب دور المؤدي الرئيسي وعازف الكمان في لعبة «ميراج - أساسنز كريد» الجديدة، المقرر إصدارها نهاية العام الحالي