

أدبيات الإمارات « يبحث تطوير الساحة الثقافية »



الشارقة: «الخليج»

نظم المكتب الثقافي والإعلامي في المجلس الأعلى لشؤون الأسرة بالشارقة، اجتماعاً تشاورياً لعدد من الأدبيات الإماراتيات، بهدف مناقشة مقترحات لتطوير العمل في الساحة الأدبية الإماراتية، عموماً، والنسائية على وجه الخصوص، وتفعيل دور ملتقى «أدبيات الإمارات» في الساحة الأدبية

ترأست الاجتماع صالحة غابش، رئيس المكتب الثقافي والإعلامي التي أشارت إلى ملتقى أدبيات الإمارات الذي نظمه المكتب مؤخراً، وحقق نجاحاً لافتاً، باستضافة أسماء جديدة، والتوسع في النشاط الثقافي خارج الشارقة، وقالت: «لقد وجدنا تعاوناً كبيراً من عدة مؤسسات ثقافية في إمارة الفجيرة، وإمارة أبوظبي، ومن المتوقع أن نوسع دائرة التعاون». «الثقافي بين مختلف إمارات الدولة في الدورات القادمة من الملتقى

وأضافت غابش: «تلتقي اليوم لأننا صديقات الكلمة، ونشكل بالفعل قوة ثقافية وطنية، ونترك أثراً مهماً في الثقافة، سواء داخل الدولة، أو خارجها، وقد قررنا تفعيل دور «أدبيات الإمارات»، ولا بد أن نتعاون في نشر الثقافة في المجتمع،

«ونتدارس الأفكار المبدعة في هذا اللقاء

وتم خلال اللقاء التشاور حول عدة مقترحات قدمتها الأدبيات منها: تنظيم لقاء شهري للأدبيات، يحفز العمل ويشجع المشاركات على إنتاج المزيد من الأعمال الأدبية، ويتم اختيار معلم من معالم الشارقة الثقافية لتنظيم اللقاء في كل مرة، بهدف التعريف بهذه المعالم المهمة. ومن المقترحات أيضاً تأسيس مكتبة تشمل كل إصدارات الكاتبات الإماراتيات، وتكون متنقلة، ولا يكون هدفها البيع، بل الاطلاع والتعريف بالإبداعات الإماراتية، والتعاون مع مختلف المؤسسات في مختلف مدن وإمارات الدولة لتحقيق الانتشار، وترك بصمة إماراتية أدبية في مختلف المحافل الثقافية، وإعادة إصدار مجلة أشرة.

بطاقات تعريف

ومن المقترحات التي تم تدارسها من قبل الأدبيات، إصدار بطاقات تعريفية بالمبدعات الإماراتيات، لتكون مرجعاً للباحثين والمهتمين بالشأن الثقافي.

وتنظيم زيارات دورية للتعريف بدورهن في مختلف المؤسسات والجامعات، وأيضاً تنظيم مسابقة أدبية، تعرّف بدور «أدبيات الإمارات» من جهة، وتستقطب الأقلام الجديدة الموهوبة من جهة أخرى، وتعطيها فرصة الظهور والانتشار، وتفعيل المجموعات القرائية، التي يتم فيها تصحيح ونقد الأعمال لتخرج للقراء في أفضل صورة، وتنظيم ندوات نقدية بشكل دوري بمشاركة نقاد وازنين، يقدمون نقداً حقيقياً للكتاب.

كما تمت مناقشة مقترحات أخرى خلال الجلسة، منها: تأسيس متحف خاص بالكتب والكتاب، يجد فيه الزائر معلومات ومقتنيات عن الإصدارات الأولى، وصوراً وملفات صوتية، وغيرها تعرّف الزائر بتاريخ الأدب الإماراتي، وإعداد كتاب ببلوغرافي يعرف بأدبيات الإمارات، ويضم بعضاً من أعمالهن.

وأكد اللقاء أن «أدبيات الإمارات» يشكل نافذة مهمة تحتضن الصوت الأدبي النسوي في الإمارات، من جانب آخر، أكد الاجتماع ضرورة تحقيق التعاون بين الأدبيات والمؤسسات الثقافية الأخرى، واستضافة شخصيات مهمة تثري العمل الأدبي، مع ضرورة الحرص على التواجد في معارض الكتب، خاصة معرض الشارقة الدولي للكتاب، وأكدت صالحة غابش أهمية المقترحات المقدمة التي ستتم دراستها والعمل على تنفيذ ما يناسب منها في الفترة المقبلة.