

## إلغاء «إي 3» لألعاب الفيديو بعد سنوات من الترنح



لن يعود بأي نسخة (E3) «بأن معرض ألعاب الفيديو الأمريكي الرئيسي «إي 3» (ESA) أفادت جمعية برامج الترفيه جديدة، في تأكيد لنهاية حدث شهد تدهوراً خلال السنوات الأخيرة.

فقد سجل المعرض تراجعاً مطرداً في الأداء، ودفع فاتورة باهظة جراء جائحة كوفيد التي أدت إلى إلغاء نسخة 2020. وعاد العرض بنسق افتراضي في العام التالي قبل أن يعلّق دورته التالية ثم يلغي نسخة 2023 التي كان من المقرر عقدها مبدئياً في الفترة من 13 إلى 16 حزيران/يونيو.

عانى معرض «إي 3» نفور الشركات المصنعة الكبرى لوحداث التحكم وناشري ألعاب الفيديو الذين باتوا يفضلون غالباً تنظيم أحداثهم الخاصة وعدم إضعاف قدرتهم على الجذب بفعل تشاركهم معرضاً واحداً مع علامات تجارية أخرى.

واختار كل من «إكس بوكس» و«سوني» و«نينتندو» وحتى شركة «يوبيسوفت» الفرنسية، عدم الذهاب إلى «إي 3» بنسخته المقبلة حتى قبل إعلان إلغائها.

وما فاقم الوضع أنّ الأحداث المتنافسة أضعفت مكانة معرض «إي 3» بشكل أكبر، خصوصاً مهرجان الألعاب الذي يقام في لوس أنجلوس أيضاً مثل «إي 3». Summer Game Fest الصيفية

وقال رئيس جمعية برامج الترفيه ستانلي بيار لويس لصحيفة واشنطن بوست في ما يتعلق بإنهاء معرض «إي 3»، «كان القرار الصحيح نظراً إلى الفرص الجديدة المتاحة للصناعة للتواصل مع المتابعين والشركاء». «أو» غيمزكوم Paris Games Week «وقد صمدت معارض أخرى بشكل أفضل، مثل «أسبوع الألعاب في باريس والتي سجلت هذا العام Tokyo Game Show في كولونيا (ألمانيا) أو معرض الألعاب في طوكيو Gamescom مستويات ارتياد قريبة من تلك المسجلة قبل الجائحة».

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.