

جلوبال نوتس» تقدم حفلاً لموسيقى الكلارينيت مع جوليان بليس»



دبي: مها عادل

تواصل دبي أوبرا استضافة برنامج الحفلات الموسيقية العالمية بعنوان «جلوبال نوتس» الذي تقدمه تحت إشراف عازفة البيانو العالمية، أميرة فؤاد، وبالتعاون مع شركة إنكور للفنون المسرحية ومدرسة القواعد الملكية جيلدفورد، وسيكون جمهور دبي على موعد مع أمسية فنية من طراز رفيع على مسرح استوديو الأوبرا، حيث يلتقي نجم موسيقى الكلارينيت جوليان بليس الذي يعد أحد أفضل عازفي الكلارينيت في العالم، مع عازف البيانو الشهير جيمس بيليو، وذلك في 27 يناير/ كانون الثاني.

ومن المقرر أن يتضمن الحفل برنامجاً موسيقياً متنوعاً من الروائع العالمية، حيث يعرف عن جوليان أنه متعدد المواهب، ومتنوع الخبرات، فهو عازف كونشيرتو منفرد، وفنان جاز، وفنان تسجيل، وقائد دروس متقدمة، ويصف نفسه بأنه مستكشف موسيقي مجتهد.

وقدم جوليان عروضه للملوك، مع العشرات من فرق الأوركسترا رفيعة المستوى في أنحاء العالم، وفاز بالعديد من الجوائز، وألهم جيلاً جديداً من الموسيقيين الشباب، وجيلاً كاملاً من العازفين الشباب، ونجح في حشد جمهور واسع إلى آلتة الموسيقية، حيث بدأ العزف على الكلارينيت في سن الرابعة، وواصل الدراسة في الولايات المتحدة في جامعة إنديانا، وفي ألمانيا تحت إشراف سابين ماير، وأصبح محترفاً في سن الثانية عشرة فقط.

وشارك في معظم المهرجانات والقاعات الرائدة، بما في ذلك، مركز لينكولن في نيويورك، وميكلنبورغ فوربومرن، وفيربير، وقاعة ويجمور في لندن، وظهر مع مجموعة من فرق الأوركسترا العالمية، بما في ذلك أوركسترا أوكلاند الفيلهارمونية، وبي بي سي السيمفوني، وأوركسترا ليفربول الملكية، وأوركسترا لندن الفيلهارمونية، وأوركسترا الحجرة في باريس، والأوركسترا الفيلهارمونية الملكية، وأوركسترا ساو باولو السيمفونية، وأوركسترا كوينزلاند السيمفونية.

وأما في ما يخص شريكه بالحفل الفنان العالمي جيمس بيليو، فهو يعد علامة في مجال العزف على البيانو، وقدم حفلات في أنحاء العالم، ويتعاون مع مجموعة من المطربين والعازفين، بمن في ذلك بنيامين أبل، جيمي بارتون، إيان بوستريدج، آلان كلايتون، أنيت داش، ليز دافيدسن، إلياس وهيث الرباعية، وكيري تي كاناوا، آدم ووكر، وبريتي يندي، كما ظهر مع أوركسترا أولستر، وأوركسترا الحجرة الإنجليزية، ووينر كاميرسيمفوني.

ويعتبر جيمس ضيفاً متكرراً في العديد من مراكز الموسيقى الأكثر تميزاً في العالم، بما في ذلك قاعة كارنيجي، قاعة ويجمور، كونسيرتجيو أمستردام، مسرح فانكوفر، برلين كونزرتهاوس، فيينا ميوزيكفيرين، مركز باربيكان، ووينر كونزرتهاوس، بوزار بروكسل، بيير بوليز سال، كولونيا فيلهارموني، وغيرها.