

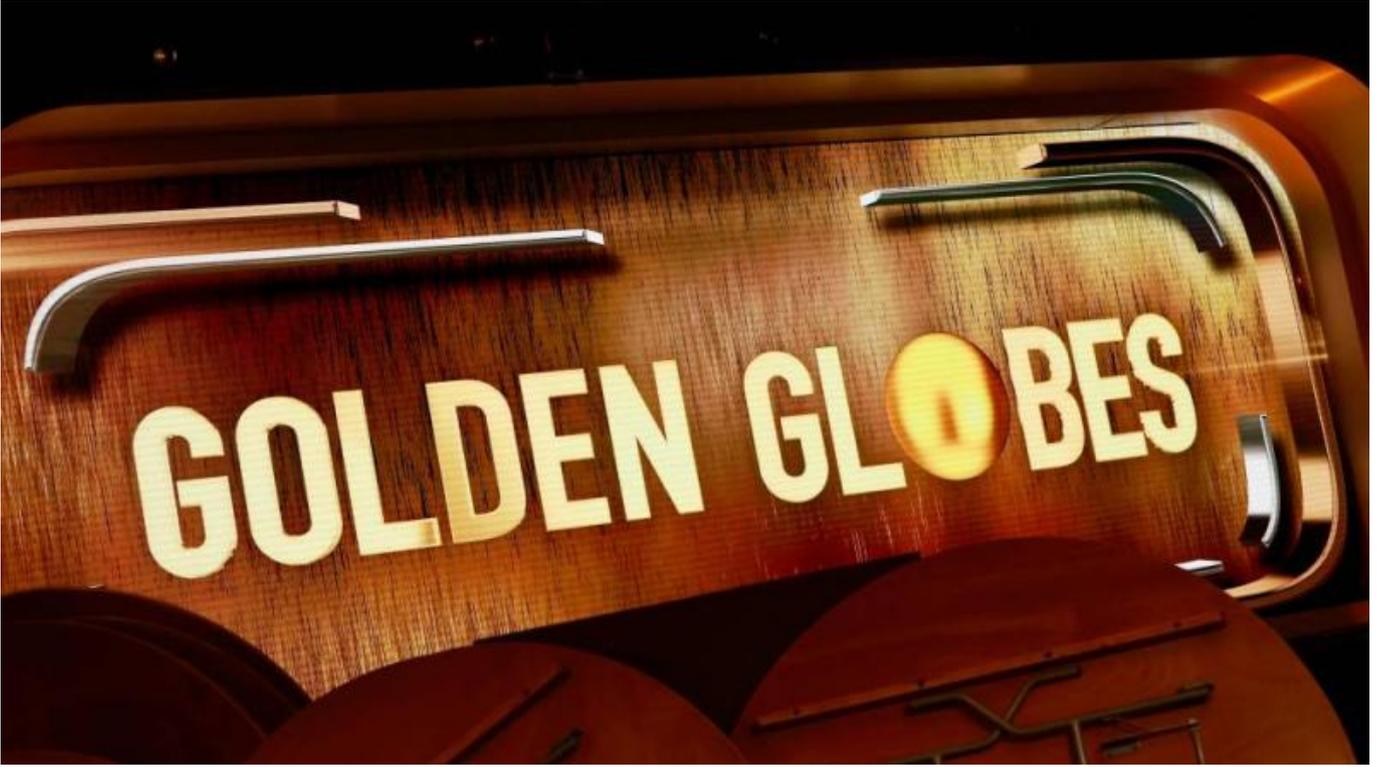
# الخليج

منوعات, محطات

5 يناير 2024 18:05 مساءً

«باربي» و«أوبنهايمر» الأوفر حظاً إلى «غولدن غلوب»





يراهن منظمو «غولدن غلوب» على الثنائي «باربي» و«أوبنهايمر» لإعادة البريق والبهاء لاحتفال توزيع هذه الجوائز الذي يقام الأحد، بعد إصلاحات تهدف إلى تلميع صورة الحدث بعدما طالته اتهامات بالعنصرية والفساد

فالفضائح قوّضت في السنوات الأخيرة سمعة هذا الحدث الذي كان يشكّل في العادة محطة للرابحين فيه على طريق الأوسكار، وتراجع عدد مشاهدي النقل التلفزيوني له، لكنّه يسعى إلى ردّ اعتباره مع استحواذ جهة جديدة على ملكيته، وتجديد الهيئة الناخبة التي تتولى التصويت لاختيار الفائزين

«وأكد منتج الحفلة غلين وايس أن «جوائز (غولدن غلوب) تشهد بداية جديدة

ويتوقع أن تكون حصة واسعة من الجوائز في الحفلة التي تقام اعتباراً من الساعة الخامسة عصر الأحد (الأولى فجر الاثنين بتوقيت غرينيتش) من نصيب فيلمي «أوبنهايمر» و«باربي» اللذين اكتسحا شبك التذاكر العام الفائت وشكّلا ظاهرة أطلقت عليهما شبكات التواصل الاجتماعي تسمية «باربنايمر» لتزامن طرحهما في الصالات

ف«باربي» الذي يتمحور على الدمية الشهيرة و«أوبنهايمر» الذي يتناول سيرة مخترع القنبلة الذرية، حصدا وحدهما 17 ترشيحاً

«ولاحظ وايس أن الفيلمين «مختلفان تماماً أحدهما عن الآخر، ومع ذلك حقق كلاهما نجاحاً كبيراً

وأفاد بأن «باربي» الذي تولّت إخراجة الأمريكية غريتا غيروينغ من الهالة العالمية للدمية البلاستيكية لتوجيه انتقاد لاذع لكراهية النساء وتسليط الضوء على تحرر المرأة

وتصدّر الفيلم قائمة الترشيحات، إذ حصل على تسعة منها، وهو بين الأوفر حظاً للفوز بلقب أفضل فيلم كوميدي وأفضل سيناريو. كذلك يتوقع أن تكون الجائزة الجديدة المخصصة لأفضل نجاح على شبك التذاكر من نصيب هذا

الفيلم الذي حقق الإيرادات الأعلى هذه السنة

أما «أوبنهايمر» للمخرج كريستوفر نولان والذي استقطب الجمهور بكثافة خلال الصيف المنصرم، فحصل على ثمانية ترشيحات، ويملك فرصاً كبيرة لنيل جائزة أفضل فيلم درامي

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024