

أرغایل» يتصدر شبّاك التذاكر



تصدر فيلم التجسس الكوميدي «أرغایل» للمخرج ماثيو فون نريب إيرادات شبّاك التذاكر في أمريكا الشمالية، في أول عطلة نهاية أسبوع بعد انطلاق عروضه.

ويروي هذا الفيلم - وهو من نوع المحاكاة الساخرة، ويمتد لساعتين و19 دقيقة من بطولة هنري كافيل والمغنية دوا ليبا - مغامرات مؤلفة روايات تجسس مشوقة ناجحة.

وحقق الفيلم - الذي شاركت في إنتاجه «أبل» وتولت توزيعه شركة «يونيفرسال» في عطلة نهاية الأسبوع الأولى. لطرحه - إيرادات 18 مليون دولار من الجمعة إلى الأحد.

من إنتاج شركة «فازوم إيفنتس»، عن حياة السيد The Chosen: S3 EP 1-3 وحلّ ثانياً الفيلم السينمائي من مسلسل المسيح، وبلغت إيراداته 6 ملايين دولار.

أما فيلم الحركة «ذي بيكبير» أنتجته استوديوهات «أمازون/إم جي إم» فتراجع من المركز الأول الذي شغله في

الأسابيع الأخيرة إلى المرتبة الثالثة بإيرادات بلغت 5.2 مليون دولار في دور السينما الأمريكية والكندية من الجمعة إلى الأحد.

وفي المركز الرابع فيلم «وونكا» (وارنر براذرز) عن صانع الشوكولاتة الغريب الأطوار الذي يجسد شخصيته النجم تيموتي شالامي، وحصد 4.7 مليون دولار. ولا يزال هذا العمل في المراكز الخمسة الأولى من الترتيب منذ طرحه في أمريكا الشمالية في 15 ديسمبر/ كانون الأول.

وكان المركز الخامس من نصيب فيلم الرسوم المتحركة «يونيفرسال» الذي حقق 1.4 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع، ما رفع إجمالي مداخله إلى 106 ملايين دولار.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.