

## الكويت والإمارات.. علاقات أخوية وشراكة راسخة



إعداد: راشد النعيمي

تشارك دولة الإمارات، الأحد، دولة الكويت الشقيقة، احتفالاتها بعيدها الوطني الـ63، في تجسيد لعمق العلاقات الأخوية والاستراتيجية التي تربط القيادتين والشعبين الشقيقين

وتعد علاقات البلدين، أنموذجاً في متانتها وتكاملها وقدرتها على التطور في المجالات كافة

وتبرز كلمة صاحب السموّ الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، لتختصر العلاقة القوية والمتينة مع الكويت حينما قال «تبقى الكويت بتاريخها العريق وفضلها المشهود على الخليج ومواقفها الإنسانية محل اعتزازنا الدائم». فيما أشار صاحب السموّ الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، بقوله «حب الكويت وأهل الكويت محفور في أرضنا، ومحفور في قلوبنا، ومحفور في تاريخنا

وتستمر مسيرة النهضة والتنمية الشاملة في دولة الكويت الشقيقة، تحت قيادة الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح،

الذي تولى مسؤولية قيادة البلاد، خلفاً للأمير الراحل الشيخ نواف الأحمد، ليقود مرحلة جديدة من البناء وتعزيز المكتسبات للأهل والأشقاء في دولة الكويت، لتستمر معها العلاقات الإماراتية الكويتية في ازدهارها وتميزها

وتشكل العلاقات التاريخية العميقة، ووشائج القربى المتجذرة ووحدة الرؤى والثوابت، ومظلة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، أساساً متيناً لازدهار علاقات شعبي البلدين الشقيقين، وقيادتهما، التي انعكست بتعاون استراتيجي مثمر وعالي المستوى في جميع المجالات

وتجسد العلاقات الاستثنائية بين دولة الإمارات ودولة الكويت مثلاً ونموذجاً لقوة الروابط التي تجمع بين الدول والشعوب

وتتعاون الدولتان تحت مظلة مجلس التعاون، برؤى متوافقة وموحدة لخدمة القضايا والملفات العربية والإقليمية والعالمية، انطلاقاً من ثوابت مشتركة تهدف إلى تدعيم أمن المنطقة واستقرارها، وتعزيز الأمن والسلم العالميين



## محطات بارزة

وشهدت علاقات البلدين الشقيقين محطات بارزة بالتميز، أسهمت في ترسيخ هذه العلاقات، بما ينعكس على تحقيق مصالح البلدين الشقيقين، وقد أرسى دعائم هذه العلاقة المغفور لهما الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وأخوه الشيخ جابر الأحمد الصباح، وترسخت عبر عقود من الزمن، وتوطدت باللقاء الذي جمع الشيخ زايد، بالمغفور له الشيخ صباح السالم الصباح عام 1973

وتشهد العلاقات السياسية تطوراً ملحوظاً يعكسه التنسيق المتبادل بين الجانبين في المحافل الإقليمية والدولية تجاه القضايا ذات الاهتمام المشترك، بما يخدم مصلحة الجانبين، معززة بالزيارات الرسمية المتبادلة الرفيعة بين مسؤولي البلدين الشقيقين

## تعاون ثقافي

تعود العلاقات الإماراتية - الكويتية إلى أكثر من 6 عقود، وقد تميزت منذ البداية بزخم كبير، حيث بدأت البعثة التعليمية الكويتية في الإمارات خلال عام 1955 بإنشاء عدد من المدارس وتجهيزها قبل إعلان الاتحاد

وشهد عام 2006 إنشاء اللجنة العليا المشتركة لتنمية العلاقات وتطوير التعاون، الموقعة في مدينة الكويت. وفي مارس 2008 عقدت اجتماعات الدورة الأولى للجنة في العاصمة أبوظبي، حيث وقّعت الدولتان على سبع اتفاقات ثقافية وفنية وتربوية، وفي التعليم العالي والبحث العلمي. وفي ديسمبر 2014 جاء محور التعاون الثقافي في الدورة الثالثة للجنة، حيث تضمن التوقيع على برنامج تنفيذي للتعاون في المكتبات والثقافة والفنون بين دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، خلال الأعوام من 2014 إلى 2017

في فبراير 2018، تم افتتاح مركز «عبد الله السالم الثقافي» في الكويت، بمشاركة نورة الكعبي، وزيرة الثقافة وتنمية المعرفة، حيث أكدت أن «الكويت الشقيقة نجحت في قيادة المشهد الثقافي على مستوى الخليج والعالم، إذ يمثل

تدشين المركز صحيفة جديدة من صفحات النجاح التي سطرها التاريخ الثقافي العريق لدولة الكويت، لما يقدمه من «مراكز ثقافية ومتاحف ومعارض ومسارح وفنون عمرانية

في 17 أكتوبر 2019، افتتح معرض «روائع الآثار في دولة الكويت» في متحف الشارقة للآثار، بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت، وبإشراف هيئة الشارقة للمتاحف. وضم مجموعة نادرة من القطع الأثرية المكتشفة في عدد من المواقع الأثرية في الكويت، ويعود تاريخها إلى الفترة الممتدة بين الألف السادسة قبل الميلاد وحتى نهاية القرن الأول الميلادي.

في فبراير 2020 أنت تغريدة أول رائد فضاء إماراتي هزاع المنصوري، جاءت في موقف يجسد عمق العلاقة بين البلدين الشقيقين، مهنئاً فيها الكويت بأعيادها الوطنية، عبر نشر صورة للكويت من الفضاء كان قد التقطها خلال مهمته في محطة الفضاء الدولية. وقال «أهنئ الأشقاء في دولة الكويت قياداً وشعباً بمناسبة اليوم الوطني الكويتي الـ59، سائلين «الله أن يديم على الكويت الحبيبة الخير والأمان والسلام

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.