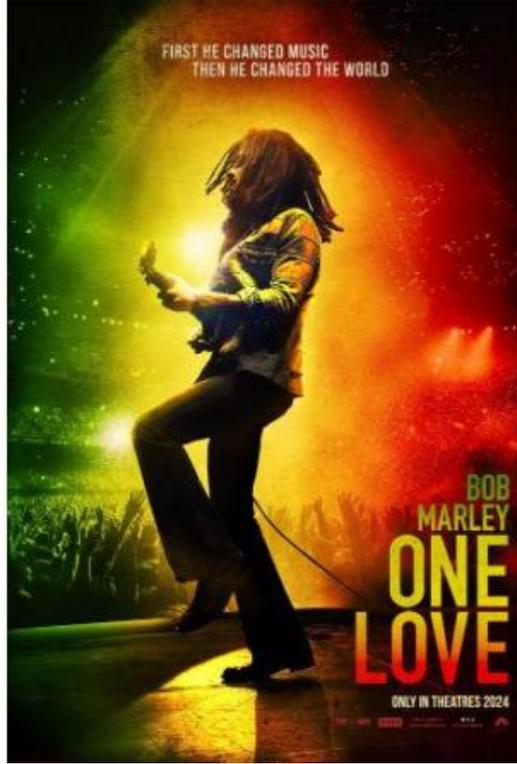


## «شباك التذاكر في قبضة» بوب مارلي



حافظ فيلم «بوب مارلي: وان لاف» الذي يتناول سيرة مغني الريغي الشهير على صدارة شباك التذاكر في أمريكا الشمالية، محققاً إيرادات 13.5 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع. وحلّ ثانياً في الترتيب الفيلم التحريكي الذي يستند إلى شرائط «مانغا» المصوّرة «ديمن سلاير» فيلم «ديمن سلاير: كيميتسو نو يايبا» بإيرادات 11.6 مليون دولار، مما يؤكد النجاح الشعبي لهذه الظاهرة من اليابان. وكانت المرتبة الثالثة من نصيب فيلم «أوردنيري انجيلز» الذي حقق 6.5 مليون دولار. وجاء في المرتبة الرابعة فيلم «مدام ويب» بإيرادات 6 ملايين دولار. وحلّ خامساً فيلم الرسوم المتحركة «مايغريشن» مع إيرادات بلغت 3 ملايين دولار.