

الناشر الأسبوعي» تحاور المستعرب الإسباني خوسيه بويرتا«



الشارقة: «الخليج»

قال المستعرب الإسباني خوسيه ميغيل بويرتا، إن اللغة العربية شكّلت له معبراً لفهم أعمق لعمارة قصور الحمراء، كما مكّنته «من العيش في عالمين في آن واحد»، وأضاف خلال حوار منشور في العدد الجديد من مجلة «الناشر الأسبوعي» أن تناسي مدينة غرناطة التي عاشت فيها اللغة العربية طيلة ثمانية قرون، «أمر لا يمكن تفسيره سوى بالتجاهل المتعمد الذي تبعته السلطات التربوية والأكاديمية للماضي الأندلسي في أواخر السبعينات من القرن الفائت». وكتب الرئيس التنفيذي لهيئة الشارقة للكتاب، رئيس تحرير المجلة، أحمد بن ركاض العامري، افتتاحية العدد، بعنوان «ذاكرة المهرجان القرائي» جاء فيها «قبل 15 عاماً، خرجت إلى النور الدورة الأولى من مهرجان الشارقة القرائي للطفل، الذي تنظمه هيئة الشارقة للكتاب، ليكون أحد روافد مشروع الشارقة الثقافي والتنويري الذي يقوده صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة». وقال «بعد المهرجان تجسداً لرؤية الحاكم الحكيم، وتوجيهات قرينته سمو الشيخة جواهر بنت محمد القاسمي رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، لتعمير العقول بالمعرفة، وتعمير القلوب بالمحبة منذ السنوات الأولى للأجيال الجديدة». ونشرت المجلة التي تصدر عن هيئة الشارقة للكتاب موضوعات تتعلق بالكتابة وصناعة النشر والقراءة، من بينها

استطلاع عن المكتبات الشخصية، تحدث فيه عدد من المبدعين العرب عن أهمية المكتبة المنزلية وتكوين الصداقات والذكريات، بالإضافة إلى مقالات ودراسات عن الروائي الكولومبي ماركيز، والأديب الإسباني أنطونيو غالا، والروائي والناقد المغربي محمد برّادة، والكاتب الأمريكي بول بولز، والروائي التونسي حسونة المصباحي، والكاتب الكولومبي ألبارو موتيس، والشاعرة الجورجية ديانا أنفيميادي، والروائية اللبنانية إيمان حميدان. كما نشرت المجلة في عددها الجديد حوارات مع الناقد المغربي سعيد يقطين، ورئيس اتحاد الناشرين العرب، محمد رشاد، والشاعر الجزائري خالد بن صالح.

.وفي زاوية «رقيم»، كتب مدير التحرير علي العامري، عن الثقافة بوصفها ضحية للحروب إلى جانب البشر

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.