

المسلسلات الخليجية.. كوميديا وتراث واجتماعيات



يبدو أن المنافسة بين المسلسلات الخليجية التي تعرضها قنوات «دبي للإعلام»، تشهد منافسة حامية فيما بينها على استقطاب انتباه الجمهور، حيث تمكنت هذه الأعمال من حجز مساحة واسعة لها في الدورة البرمجية الرمضانية الخاصة بتلفزيون «دبي» وقناة «سما دبي»، لتتمكن من تصدر المشهد منذ اليوم الأول لانطلاق عروضها خلال شهر رمضان المبارك، وذلك بفضل حبكتها الدرامية وحكاياتها المتنوعة، وكذلك تنوع حركاتها الدرامية التي تأرجحت بين الكوميديا والدراما والتراث، فيما نجحت في جمع نجوم الفن الخليجي في مشاهدتها التي جسدت العديد من القضايا الاجتماعية، وتمكنت من ملاسة الواقع.

حكاية في قالب تراثي»، هكذا يمكن وصف «الخن» الذي أنتجته شركة «سفن ستايل» الكويتية بالتعاون مع شركة «أكثيف ميديا للإنتاج والتوزيع الفني» الإماراتية، ودعمته «استوديوهات دبي للإعلام» ليأتي العمل الذي يعرض يومياً على تلفزيون دبي في تمام الساعة 17:00 مساءً، ولعب بطولته نخبة من نجوم الكويت والخليج، على رأسهم الفنان القدير محمد المنصور، والفنان الكبير حسين المنصور، والفنانة القديرة أسمهان توفيق، والفنان جمال الردهان وخالد البريكي وهيلدا ياسين، وغيرهم.

من جهة أخرى، تميز مسلسل «ورثة بن عاقول» بقالبه الكوميدي، وتدور قصة العمل الذي يعرضه تلفزيون دبي في تمام الساعة 19:05 مساءً حول أزمة بين أولاد عم.

أما مسلسل «منت رايق» للمخرجة الإماراتية نهلة الفهد، فتمكن هو الآخر من حجز مكانة خاصة له في قلوب متابعي تلفزيون دبي، وتدور حكايته حول شخصين يمثلان النقيض في كل شيء، ويعرض في تمام الساعة 13:00 ظهراً وكذلك الساعة 20:00 مساءً، وي طرح العديد من القضايا الاجتماعية المهمة التي صاغت الكاتبة منى النوفلي، وجسدها على الشاشة الفنان عبد العزيز النصار، والفنانة شيماء سليمان وزميلتها هبة الدري وعدد من نجوم الخليج.

وحظي مسلسل «سحيلة بنت عديم» للمخرج فهد الشطي بحضور لافت على شاشة قناة «سما دبي»، بسبب تفاصيل قصصه التي استلهمها الكاتب بندر طلال السعيد من وحي الأساطير التي ارتبطت ب «سحيلة أم الخلاجين» التي تعد واحدة من الشخصيات الخرافية الشعبية في الكويت، واستعرض السعيد من خلالها العديد من القضايا الاجتماعية والإنسانية المستوحاة من الواقع، ويُعرض في تمام الساعة 21:00 مساءً ، ويلعب بطولته نخبة من نجوم الخليج.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.