

«فعالية في» القرائي للطفل 1400



"الشارقة: الخليج"

كشفت «هيئة الشارقة للكتاب» أن فعاليات الدورة الـ15 من «مهرجان الشارقة القرائي للطفل» تتضمن أكثر من 1400 فعالية ثقافية وفنية وترفيهية، يقدمها 190 ضيفاً من 25 دولة، منها 50 فعالية ثقافية يقدمها 71 مشاركاً، كما يشارك في المهرجان 186 دار نشر من 20 دولة، ويرحب بالجمهور والزوار بدءاً من 1 حتى 12 مايو المقبل في «مركز إكسبو الشارقة»، تحت شعار «كن بطل قصتك».

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقد الأربعاء في مقر الهيئة، للإعلان عن تفاصيل دورة المهرجان الذي ينطلق برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، وقرينة سموه، سمو الشبيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيسة المجلس الأعلى لشؤون الأسرة.

الصورة



تحدث في المؤتمر كلُّ من سالم الغيثي، مدير هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، وأحمد بن ركاض العامري، الرئيس التنفيذي للهيئة، وخولة المجيني، منسق عام المهرجان، ومنصور الحساني، مدير إدارة خدمات الناشرين في الهيئة، ومجموعة من أعضاء بحضور محمد العميمي، نائب رئيس شراكات الأعمال وخدمة العملاء في شركة اتصالات من الشخصيات الثقافية وممثلي وسائل الإعلام

وقال أحمد بن ركاض العامري: «تبنى الشارقة جملة من القيم الأساسية تجاه النهوض بوعي الأطفال ومعارفهم، نؤمن بأن عقول الأطفال ليست أوعية يجب ملؤها، وإنما هي مصابيح يجب أن ننيرها، والفرق بين الحالتين كبير؛ فالأولى يحمل فيها الطفل معلومات ربما لا يدرك كيف يوظفها، أما الثانية فهو يرى الطرق واضحة أمامه يستطيع أن يوظف ما يملك، ويكتشف من جديد». وأضاف: «نعمل ليكون المهرجان بتوجيهات الشيخة بدور بنت سلطان القاسمي، رئيسة مجلس إدارة الهيئة، نموذجاً في إعداد الجيل المقبل من القادة والمبتكرين وصناع التغيير والمبدعين، ونعمل لتظل «الشارقة مركزاً سباقاً لاستثمار المعرفة في بناء المجتمعات

الصورة



وحول شعار المهرجان لدورة هذا العام، أشار العامري إلى أن القراءة بالنسبة للأطفال تعني تنشئة أجيال متحررة من التوصيفات الجاهزة للأفكار والمفاهيم، أجيال تبحث وتتعرف وتكتشف، فلا يعود الإنسان في هذه الحالة عدو ما جهل، بل يصبح بطلاً لقصته الخاصة، ولا يكون نسخاً أو تكراراً لغيره

وألقى سالم الغيثي، كلمة راعي المهرجان، مؤكداً أن مرافقة الهيئة لهذه التظاهرة الثقافية المتميزة كشريك إعلامي رسمي منذ دورتها الأولى يؤكد حرصها على تعزيز المشهد الثقافي والفكري لإمارة الشارقة بقيادة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، كما يعكس إيمانها بأهمية ترسيخ ثقافة القراءة والتعلم لدى الأطفال

الصورة



وقالت خولة المجيني: «تقام الدورة الـ15 من المهرجان تحت شعار (كن بطل قصتك)، لتؤكد قوة القراءة في صياغة مستقبل أطفالنا، وأنها ليست مجرد سرد للجمال والكلمات، بل رحلة في أعماق الذات، تنمي الخيال، وتبني الشخصية، وتشكل أسلوب الحياة، فكل كتاب يقرأه الأطفال هو بوابتهم إلى عالم من الإمكانيات، ومع كل صفحة يقلبونها، يكتشفون أنهم قادرون على تغيير مسار حياتهم، وأن لديهم القدرة على تشكيل عالمهم بأيديهم، ومن هنا، فإننا من خلال المهرجان نؤسس جيلاً يؤمن بأن القراءة هي مفتاح التغيير والتطور، وأن كل طفل هو بطل قصته الخاصة، القادر على الإبداع «والابتكار».

وكشف منصور الحساني، أن الدورة الثالثة من «مؤتمر الموزعين الدولي»، التي تنطلق يومي 27 و28 من إبريل، تشهد

مشاركة 470 ناشراً وموزعاً وبائعاً من 75 دولة، إلى جانب كلمات وخطابات من نحو 30 متحدثاً، واحتضان ما يزيد على 30 جناحاً ومنصة، في تطور لافت ومنجز ملحوظ يسجل لإمارة الشارقة، ويرسخ مكانتها مركزاً لصناعة الثقافة والمعرفة على مستوى العالم.

وأوضح الحساني أن المهرجان يشهد هذا العام مشاركة 186 دار نشر من 20 دولة عربية وأجنبية، منها 103 دور نشر عربية و83 دار نشر أجنبية، حيث تصدر دولة الإمارات الدول المشاركة بـ76 ناشراً، تليها المملكة المتحدة، ومصر، بـ22 ناشراً لكل منهما.

الصورة



وينظم المهرجان 1400 فعالية مخصصة للأطفال يشارك فيها 190 ضيفاً من 25 دولة، وتتضمن عدداً من ورش العمل الموجهة، التي تتوزع على عدد من المنصات وتخاطب مواضيع عدة مثل الاستدامة، والأزياء، والحرف، والموسيقى، وغيرها، إضافة إلى 12 عرضاً تتوزع بين العروض المسرحية والعروض الجواله، التي يقدمها 19 مشاركاً من 12 دولة.

كما يتضمن المهرجان 960 ورشة يقدمها 34 ضيفاً من 10 دول. ومن أبرز العروض مسرحية «اختيارك» الكويتية، التي تدور أحداثها حول مجموعة من الطلاب في مدرسة للفنون يجتهدون من أجل تحقيق أحلامهم وطموحاتهم. إلى جانب مسرحية «لو كنا صغاراً»، التي يتم خلالها سرد القصص للأطفال بأسلوب تفاعلي الشهير مليء بالمرح والفكاهة.

ويضم البرنامج الثقافي مجموعة من الجلسات الحوارية التي تسلط الضوء على عدد من أهم القضايا التي تركز على تنمية مهارات التواصل لدى الأطفال، ويستضيف 71 ضيفاً من 25 دولة عربية وأجنبية، لتقديم نحو 50 فعالية ثقافية.

الصورة



كما يلتقي جمهور المهرجان مع رسام الكاريكاتير الأمريكي جيرى كرافت، والكاتبة ستايسي باور من الولايات المتحدة، والكاتبة والمدربة الموسيقية ينغ ينغ من ماليزيا، والكاتبة كاثرين ديلوسيا من الفلبين، وغيرهم.

ويستقبل المهرجان ضمن ركن الطهي نخبة الطهاة حول العالم، إلى جانب 25 خبيراً من 12 دولة، يقدمون 60 ورشة عمل و36 فعالية طهي مباشرة. ويتضمن ركن الكتب المصورة (كوميكس) 132 فعالية وورش عمل وجلسات حوارية يقدمها 31 مشاركاً من 4 دولة.

ويحتفي المهرجان بالمبدعين في قطاع كتاب الطفل، حيث استقبلت الدورة الـ12 من «جائزة الشارقة لرسوم كتب الطفل» 425 مشاركة من 48 دولة، ومن المتقدمين للجائزة 239 مشاركاً عربياً و186 أجنبياً، وتضمنت دورة هذا العام إطلاق فئة اليافعين.

وتنطلق خلال أيام المهرجان مسابقة «فارس الشعر» التي تهدف إلى تشجيع الأطفال واليافعين على قراءة وحفظ وإلقاء



رعاية

يحظى المهرجان برعاية عدد من المؤسسات والجهات التي تؤمن برسالة ومشروع الشارقة الثقافي، وهي كل من الراعي الرسمي، وهيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، الشريك الإعلامي الرسمي، والشريك e&« اتصالات من الاستراتيجي، مركز إكسبو الشارقة

مؤتمر الرسوم المتحركة .. منصة لاستكشاف أحدث الأفكار

تنطلق فعاليات الدورة الثانية من «مؤتمر الشارقة للرسوم المتحركة»، من 1- 5 مايو المقبل، لتوفير منصة دولية لاستكشاف أحدث الأفكار والتقنيات، ويتضمن أكثر من 60 فعالية، تشمل 30 ورشة عمل، و20 جلسة حوارية، و5 جلسات نقاش تفاعلية، و5 حفلات موسيقية، بمشاركة أكثر من 71 متحدثاً من 12 دولة. يحتفي المؤتمر بمرور 30 عاماً على إنتاج فيلم «الأسد الملك»، ويتضمن عرضاً استثنائياً للفيلم، كما اختار أندرياس ديجا، أسطورة الرسوم المتحركة في والت ديزني، مؤتمر الشارقة للرسوم المتحركة ليشهد العرض الأول لفيلمه القصير الجديد «موشكا». ويوفر لقاءات مع منتجي المحتوى المرئي والمسموع لبحث فرص العمل وشراء الحقوق من ناشري الكتب، إلى جانب وتشمل فعاليات المؤتمر مشاركة Aardman Academy دورة تدريبية مكثفة على مدار أربعة أيام بالتعاون مع خبراء نخبة من الفنانين الحائزين على جوائز عالمية، منهم كريستوف سيراند، وجون بوميروي، المخرج الذي شارك في وغيره «One Piece» «بوكاهونتاس» و«فانتازيا، وجونيشي هياما، المعروف بعمله في فيلم