

أذن من طين.. « بنصف مليون إسترليني »



القاهرة: «الخليج»

بيعت لوحة للفنان المصري عبد الهادي الجزار، في مزاد كريستيز بأكثر من نصف مليون جنيه إسترليني، حيث تحمل اللوحة التي رسمت مطلع الخمسينيات اسم «أذن من طين وأذن من عجين». واختفت اللوحة التي رسمها الجزار منذ منتصف الثمانينيات، بعدما آلت ملكيتها إلى متحف الفن المصري القديم، قبل أن تظهر في المزاد الإنجليزي، وقد رسمها الجزار وهو في السادسة والعشرين من عمره، وهو العام الذي أنجز خلاله أربع عشرة لوحة تُعد من أهم أعماله، جميعها حملت الثيمة الشعبية التي تظهر دائماً في نحو ثلث أعماله الكاملة من اللوحات.

وتُظهر اللوحة الغنية بالتكوينات، منهج الجزار الفني الرائد، وتؤكد مكانته كواحد من من أهم الرسامين في الفن المصري الحديث خلال القرن العشرين.