

برشلونة يطلب إعادة «الكلاسيكو» بسبب هدف غير محتسب



قال رئيس نادي برشلونة جوان لابورتا الاثنين أنّ النادي سيطلب إعادة الكلاسيكو أمام ريال مدريد، في حال اثبات ارتكاب حكام المباراة لخطأ بعدم احتساب «الهدف الشبح» للامين جمال.

خسر النادي الكتالوني حامل اللقب أمام ريال مدريد 2-3 على ملعب سانتياغو برنابيو الأحد في مباراة شهدت العديد من الأحداث المثيرة للجدل، مما ترك غريمه اللدود في صدارة الدوري الإسباني لكرة القدم بفارق 11 نقطة.

لكنّ اللقطة الأكثر جدلاً كانت عندما حوّل الجناح الناشئ جمال كرة نحو المرمى خلال الشوط الاول اثر ركلة ركنية، لم يتضح ما إذا كان قد اجتازت بالفعل خط المرمى من عدمه، قبل ان يبعدها الأوكراني أندري لونين حارس ريال

الصورة



وفي ظل غياب تقنية خط المرمى في إسبانيا، عاد الحكام لتقنية الحكم المساعد «في أيه آر» من أجل حسم الجدل، إلا أنهم لم يتمكنوا من التأكد من وضعية الكرة بعدما لم تظهر الكاميرات بوضوح حقيقة الأمر، لتستمر المباراة دون احتساب الهدف بينما كانت النتيجة 1-1

وطالب لاهورتا الاتحاد الإسباني للعبة ولجنة التحكيم بإرسال جميع اللقطات والحادثة إلى ناديه والتسجيلات الصوتية لمحادثات الحكام

واللافت ان الاتحاد الإسباني نشر بالفعل للقطات مصورة يؤكد فيها ان الكرة لم تدخل خط المرمى بالكامل، بعكس اللقطات التي عرضها إعلام كتالونيا

وأوضح لاهورتا في مقطع فيديو نشره برشلونة «إذا أدرك النادي، بمجرد تحليل الوثائق، أن هناك خطأ في تقييم اللقطة، كما نعتقد أنه حدث، فسنخذ جميع الخطوات اللازمة لعكس الوضع، دون استبعاد أي إجراء قانوني قد يكون ضرورياً».

وأضاف «إذا تأكد أنه كان هدفاً قانونياً، كما نعتقد، فسندرج إلى أبعد من ذلك ونطلب إعادة المباراة، كما حدث في «مباراة أوروبية أخرى بسبب خطأ من تقنية فار

واستند رئيس برشلونة إلى مباراة بين اندرلخت وغنك ضمن الدوري البلجيكي للدرجة الأولى في يناير، والتي أعيدت بعد خطأ في تطبيق قوانين اللعبة

بدوره، قال مدرب برشلونة تشافي هرنانديز الأحد أنه «عار» أن الكرة الإسبانية لا تستخدم تكنولوجيا خط المرمى

وانتقد لاهورتا أيضاً «سوء استخدام» تقنية حكم الفيديو بشكل عام، قائلاً إنه يبدو أن هناك «معايير متناقضة» لتدخلها اعتماداً على الفرق المشاركة

ورفض طلب برشلونة للحصول على ركلتي جزاء خلال خسارة الكلاسيكو بسبب خطأين على جمال وفيرمين لوبيس حسب تعبيرهم