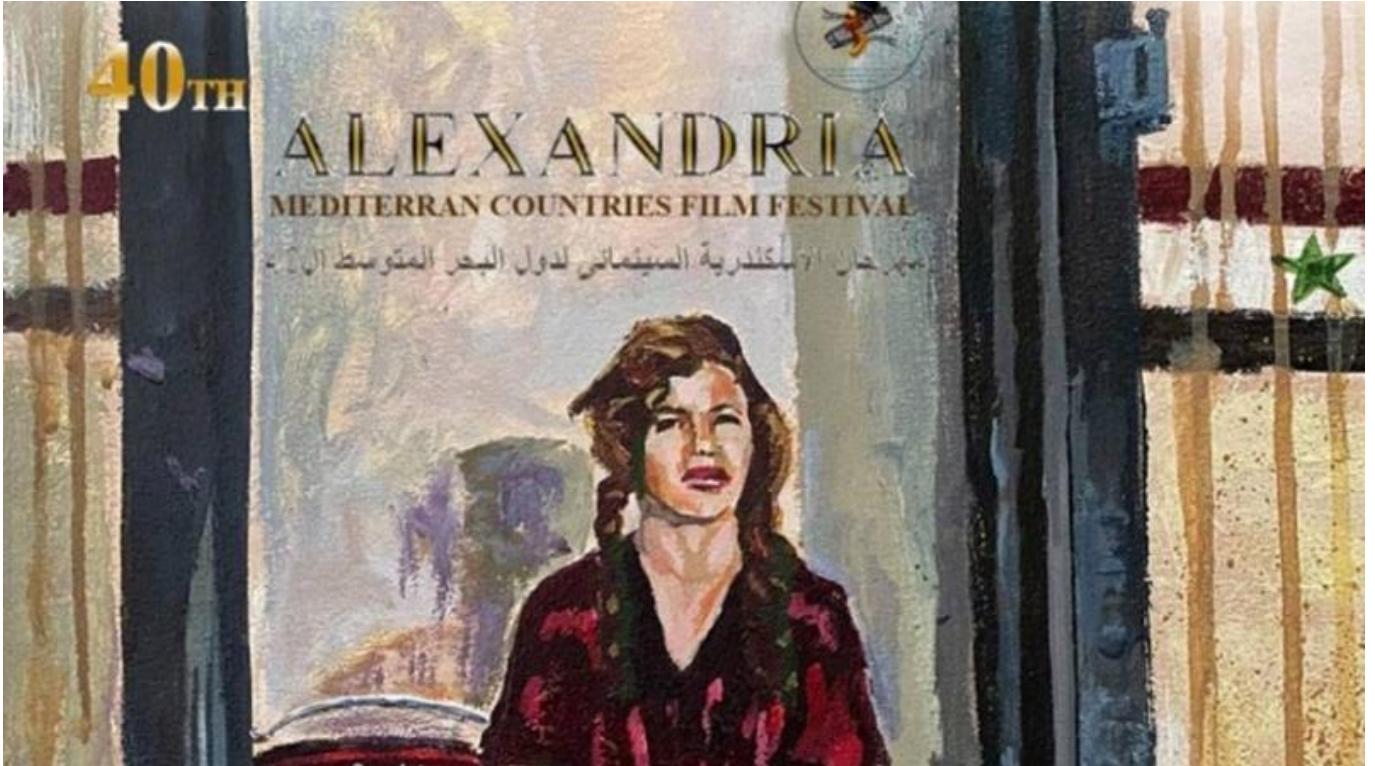


«هنومة» تصدر ملصق «الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط»



القاهرة - الخليج - سيد محمود

تصدرت شخصية «هنومة» التي جسدها الفنانة الكبيرة الراحلة هند رستم في فيلم «باب الحديد» للمخرج يوسف شاهين، ملصق الدورة الأربعين لمهرجان الإسكندرية لسينما دول البحر المتوسط، والتي تقام من 1 إلى 5 أكتوبر المقبل.

وقال الناقد الأمير أباظة، رئيس المهرجان: إن البحث عن شكل ومضمون جديدين للدورة الأربعين من المهرجان بدأ مع انتهاء الدورة الماضية، ومن أهم ما يفاجأ به الجمهور في تلك الدورة أنها تحتفي بالرومانسية، وفي محاولة للتفكير خارج الصندوق يعود المهرجان إلى كلاسيكيات السينما المصرية ليختار الفيلم الرابع والرائع في قائمة استفتاء أفضل 100 فيلم مصري في استفتاء مهرجان القاهرة السينمائي الدولي عام 1996 فيلم باب الحديد ليكون بوستر الدورة الأربعين للمهرجان.

في لوحة تشكيلية بديعة بفرشاة الفنان التشكيلي رضا خليل تمثل النجمة هند رستم أو «هنومة» بأثعة المياه الغازية وبجوارها «دلو» الزجاجات في مؤخرة إحدى عربات القطار، وقد استخدم المخرج المصري السكندري العالمي «محطة مصر» اللوكيشن الرئيسي لأحداث الفيلم، الذي عرض من خلال قصة حب مشكلة الحمالين في محطة مصر وسعيهم لإنشاء نقابة تحفظ حقوقهم، الفيلم أنتج عام 1958 ليحتل مكانة مميزة في تاريخ السينما المصرية العريقة

يتسم الملتصق بكلاسيكية الألوان وهو دليل على ما حققه الفيلم من نجاح عبر الزمن من خلال العرض التلفزيوني بعد 64 عاماً من عرضه الأول رغم سوء الحظ وعدم نجاحه في العرض الجماهيري الأول في دور العرض

يُذكر أن المهرجان يقام تحت رعاية د.نيفين الكيلاني، وزير الثقافة، واللواء محمد الشريف، محافظ الإسكندرية، وتنظمه الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.