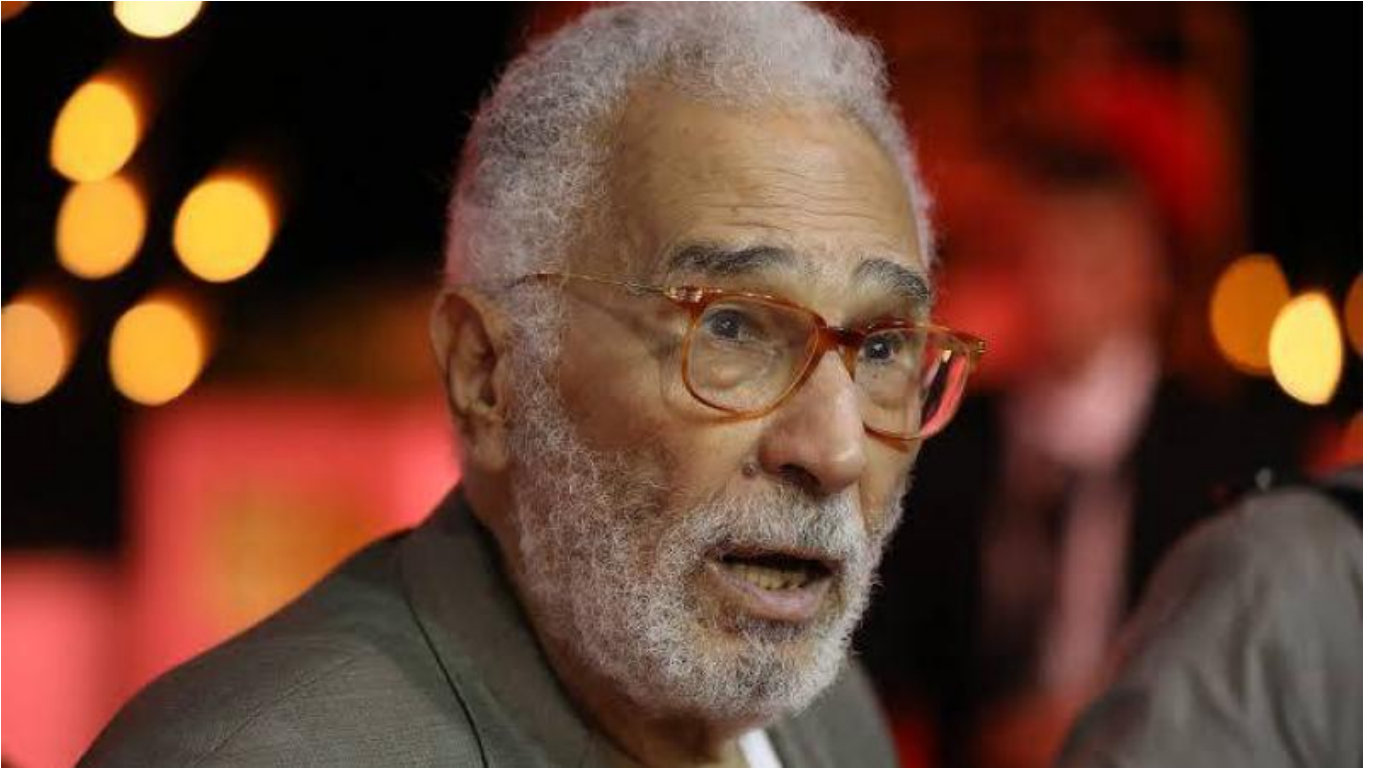


## تفاصيل حالة الفنان عبد الرحمن أبو زهرة الصحية



شهدت الحالة الصحية للفنان المصري عبد الرحمن أبو زهرة تدهوراً ملحوظاً خلال الأيام الماضية، ما استدعى نقله إلى غرفة العناية المركزة، عقب تعرضه لوعكة صحية مفاجئة. ودخل أبو زهرة، 92 عاماً، العناية المركزة منذ ثاني أيام عيد الفطر، وسط متابعة طبية مكثفة، في ظل عدم استقرار حالته الصحية حتى الآن، الأمر الذي أثار قلق أفراد أسرته ومحبيه، بحسب صحيفة المصري اليوم.

### أسرة عبد الرحمن أبو زهرة تكشف تفاصيل حالته الصحية

أعلنت سحر أبو زهرة، ابنة الفنان، تطورات حالته الصحية، مؤكدة أن وضعه لا يزال حرجاً، وأن الفريق الطبي يواصل متابعته بشكل مستمر داخل العناية المركزة. وقالت في تصريحات صحفية: «ادعوا له، حالته الصحية ليست جيدة على الإطلاق وغير مستقرة، وهو في حاجة «للدعوات الناس في هذا الوقت».

## أحمد أبو زهرة يوضح ملابسات أزمة والده الصحية

كشف الدكتور أحمد أبو زهرة تفاصيل بداية الأزمة الصحية التي تعرض لها والده، مشيراً إلى أن التدهور حدث بشكل مفاجئ، ما استدعى نقله سريعاً إلى المستشفى. وكتب أبو زهرة عبر حسابه على فيسبوك: «تم نقل الوالد لغرفة العناية المركزة من ثاني أيام عيد الفطر، أرجو من الجميع الدعاء له بالشفاء والعافية، ليعود ويضيء بيته وأسرته».

### عبد الرحمن أبو زهرة.. مسيرة فنية تمتد لعقود

بدأ عبد الرحمن أبو زهرة رحلته الفنية منذ أواخر خمسينيات القرن الماضي، بعد تخرجه في معهد الفنون المسرحية عام 1958، حيث التحق بالمسرح القومي في العام التالي، واضعاً أولى خطواته الاحترافية على خشبة المسرح، بعد تجربة عمل قصيرة خارج الوسط الفني. وقدم أبو زهرة أولى أدواره في مسرحية «عودة الشباب» للكاتب توفيق الحكيم، والتي شكلت نقطة انطلاق حقيقية لمسيرته، إذ برز من خلالها كأحد الوجوه الواعدة في المسرح الجاد. بعدها شارك الممثل المصري في عشرات العروض المسرحية داخل المسرح القومي، ووقف إلى جانب كبار نجوم جيله، من بينهم صلاح سرحان وعمر الحريري، حيث رسخ مكانته كأحد أعمدة المسرح العربي. وانتقل عبد الرحمن أبو زهرة إلى الإذاعة، وشارك في تقديم أعمال أدبية وثقافية، تميز فيها بأداء صوتي دقيق، وقدرة واضحة على ضبط اللغة العربية، ما جعله من أبرز الأصوات في البرامج الثقافية والإذاعية، ثم امتدت مسيرته إلى التلفزيون والسينما، حيث شارك في مئات الأعمال الدرامية، ونجح في تقديم شخصيات متنوعة، خاصة الأدوار الشعبية والإنسانية، التي لاقت صدى واسعاً لدى الجمهور.

### أبرز أعمال عبد الرحمن أبو زهرة

ظهر عبد الرحمن أبو زهرة في عدد من المسلسلات البارزة، من بينها «سيف الله خالد بن الوليد»، «لن أعيش في جلباب أبي» و«بركة» و«حدوتة مرة»، حيث حافظ على حضوره القوي عبر عقود متتالية داخل المشهد الدرامي المصري. كما تميز أبو زهرة بصوته الفريد في أعمال الدبلجة، حيث قدّم شخصيات كرتونية شهيرة، من أبرزها شخصية جعفر ما جعله جزءاً من ذاكرة الطفولة لجيل كامل في The Lion King وAladdin في فيلم العالم العربي.