

## انتهاء مرحلة تحكيم جائزة المقال الإماراتي في دورتها الـ 2



أعلنت أمانة جائزة المقال الإماراتي عن انتهاء مرحلة التحكيم في دورتها الثانية لعام 2026، وهي الدورة التي سجلت مؤشرات استثنائية تعكس تنامياً كبيراً في الحراك الفكري والثقافي داخل الدولة. كشفت الإحصائيات الرسمية عن تحقيق قفزة نوعية وكمية لافتة مقارنةً بالنسخة الأولى، حيث وصل إجمالي المقالات المتنافسة إلى 274 مقالاً، محققة بذلك ارتفاعاً بنسبة 57% عن الدورة السابقة، ما يرسّخ مكانة الجائزة كمنصة رائدة للاحتفاء بالكلمة المكتوبة، وتعزيز قيمة المقال الرصين في المشهد الثقافي الإماراتي.



وتميزت هذه النسخة بتنوّع لافت في شرائح المشاركين وفئاتهم العمرية والعلمية، حيث برز حضور قوي ومبشر للشباب دون سن الثامنة عشرة، ما يعكس نجاح الجائزة في استقطاب الأجيال الناشئة وتحفيزها على الكتابة الإبداعية. كما سجّلت فئة كاتب المقال المقيم عن قضية إماراتية معاصرة إقبالاً واسعاً، إلى جانب تصاعد ملحوظ في

المشاركات الموجهة لفئة «المقال الاجتماعي» تحديداً. ومن أبرز ما ميّز الدورة الثانية هو اكتسابها ثقلاً أكاديمياً جديداً تمثل في المشاركة البارزة من حاملي شهادة الدكتوراه، الأمر الذي يمنح الجائزة عمقاً فكرياً وبحثياً متزايداً في الأوساط الثقافية. تأتي جائزة المقال الإماراتي في جوهرها كمبادرة وطنية، تهدف إلى إحياء فن المقال وإثراء المشهد الإعلامي والأدبي بوجوه جديدة، مع التركيز على قضايا المجتمع والهوية الوطنية برؤى تحليلية معاصرة. ومن المقرر أن يتم الكشف عن أسماء الفائزين في مختلف فئات الجائزة التي تشمل المقال الاجتماعي والأدبي والاقتصادي والسياسي والعلمي والفكري والفني، بالإضافة إلى فئة الشباب والكاتب المقيم، مع الإعلان عن صاحب لقب «رائد المقال الإماراتي»، وذلك خلال مؤتمر صحفي مرتقب يُعقد في مكتبة محمد بن راشد، بعد غدٍ الثلاثاء في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً، وبحضور ممثلي نادي دبي للصحافة ونخبة من الشخصيات الثقافية والإعلامية البارزة.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2026