

أتلتيكو مدريد يسخر من برشلونة بعد الإقصاء الأوروبي: نحب رائحة العشب المقطوع



أشعل أتلتيكو مدريد الجدل عقب تأهله إلى نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، بعدما سخر علناً من غريمه برشلونة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، في أعقاب مواجهة مثيرة وملينة بالجدل

تأهل رغم الخسارة في الإياب

نجح أتلتيكو في حجز بطاقة التأهل رغم خسارته 2-1 في مباراة الإياب، مستفيداً من فوزه 2-0 في الذهاب على ملعب (كامب نو)، ليحسم التأهل بمجموع المباراتين

أزمة "طول العشب" تشعل الأجواء

قبل اللقاء، تقدّم برشلونة بطلب غير رسمي إلى الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، يطالب فيه بأن يكون طول العشب أقل من الحد الأدنى المسموح به (30 ملم)، في محاولة لتحسين أسلوب لعبه.

واستجاب أتلتيكو للطلب، بل ووافق أيضاً على رش أرضية الملعب بالمياه قبل المباراة وبين الشوطين.

سخرية مباشرة بعد التأهل

لكن بعد صافرة النهاية، لم يُفوّت أتلتيكو الفرصة للسخرية، حيث نشر عبر حساباته عبارة

نحب رائحة العشب المقطوع في الصباح"، في إشارة ساخرة إلى طلب برشلونة

من أتلتيكو لبرشلونة: أسد يتحول إلى كلب

:واصل النادي الإسباني استفزاز غريمه بعدة منشورات، من بينها

استخدام شعار برشلونة "أكثر من مجرد نادٍ" بطريقة ساخرة خلال احتفالات اللاعبين

.كما أظهر فيديو ساخر "أسدًا" يحمل شعار برشلونة، ليتحول في النهاية إلى كلب أليف، في إشارة رمزية أثارت الجدل

غضب في كتالونيا

من غير المتوقع أن تمر هذه السخرية بهدوء داخل كتالونيا، خاصة أن برشلونة أبدى غضبه بالفعل من قرارات تحكيمية خلال مباراتي الذهاب والإياب، واعتبر أنها أثرت في نتيجة المواجهة وأن المباراة سرقت من برشلونة

مواجهة إسبانية تتجاوز حدود الملعب

تعكس هذه الواقعة أن الصراع بين أتلتيكو مدريد وبرشلونة لم يعد يقتصر على أرض الملعب فقط، بل امتد إلى حرب تصريحات ومنشورات، تزيد من سخونة المنافسة بين العملاقين الإسبانين

وواصل أتلتيكو مدريد استفزاز برشلونة، لكن هذه المرة بطريقة أكثر دقة، عبر منشور "ساخر" استهدف النجم الشاب لامين يامال

رسالة مبطنّة موجهة للاعب لامين يامال

:نشر الحساب الرسمي لأتلتيكو مدريد على إنستغرام صوراً لأربعة من نجومه

أنطوان جريزمان، جولييان ألفاريز، أديمولا لوكمان، وألكسندر سورلوث

وظهر اللاعبون وهم يرتدون نظارات شمسية بعدسات صفراء وسماعات أذن، مع تعبيرات جادة، دون أي تعليق سوى رمز "النظارات" لكن الرسالة كانت واضحة للجميع

تقليد مستوحى من ليبرون جيمس

المنشور لم يكن عشوائياً، بل استند إلى صورة شهيرة نشرها ليبرون جيمس عام 2016، عندما قاد عودة تاريخية مع كليفلاند كافالييرز من تأخر 3-1

وكان لامين يامال نفسه قد استلهم هذه الصورة قبل المباراة، حيث وضعها كصورة شخصية، في إشارة إلى أمله بقيادة "ريمونتادا" لبرشلونة

لكن آمال العودة انهارت، بعدما فشل برشلونة في قلب النتيجة، رغم محاولاته، لتنتهي المغامرة الأوروبية أمام صلابة أتليتيكو، الذي حسم التأهل إلى نصف النهائي

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2026