أخبار الدار, أخبار من الإمارات

2 مارس 2018 04:17 صباحا

فنانان يكشفان رؤيتهما لرحلة الحج

نظم معرض «الحج: رحلة في الذاكرة» جلسة حوارية تحت عنوان «كل عمل فني يروي قصة» تحدث فيها الفنانان محمد كاظم من الإمارات، وعبد الناصر غارم من السعودية، عن أعمال التكليف الفني التي يقدمانها في المعرض، فيما تعقد يوم 19 مارس/ آذار، آخر جلسات البرنامج الحواري، تحت عنوان «المخطوطات، فن الإضاءة، وفن الخط»، ويناقش الأهمية التاريخية للخط العربي في الإسلام.

أدارت الجلسة ميساء القاسمي، مدير البرامج في متحف جوجنهايم أبوظبي، في دائرة الثقافة والسياحة بأبوظبي، واستكشفت الجلسة القصص الكامنة وراء القطع الفنية المشاركة في المعرض.

وتحدث الفنان محمد كاظم عن الأفكار التي تقف خلف أعماله، وقال: «يعكس العملان المعروضان، الانطباعات عن البيئة أثناء الرحلة إلى مكة والمدينة، فعمل «فضاءات» مختلف في الشكل لكنه متناسق في الفكرة».

من جهته، قال الفنان عبد الناصر غارم: يرصد المشروع الوثائقي للمدينة المنورة الأجواء التي يعيشها قرابة ملياري مسلم حول العالم خلال شهر رمضان المبارك، وكل ما يحمله هذا الشهر الكريم من لحظات إيمانية.

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©