الخليج

ثقافة ,

14 فبراير 2018 00:54 صباحا

فاطمة المزروعي تعرض تجربتها في اتحاد الكتاب

أبوظبي: نجاة الفارس

استضاف اتحاد كتاب وأدباء الإمارات فرع أبوظبي، أمس الأول، الكاتبة والروائية فاطمة سلطان المزروعي التي تحدثت عن تجربتها في الكتابة والتأليف الروائي، وقدم للأمسية الإعلامي عبد الرحمن النقي.

تحدثت المزروعي عن تأثير جدتها في مسيرتها الأدبية منذ فترة الطفولة، حيث كانت الجدة دائماً ما تقص الحكايا عليها، وعلى أطفال الحي، وقالت: «انتقل هذا الإحساس بداخلي من مجرد أحلام إلى قصص على الأوراق، وبدأت أتعلم سرد القصة، إضافة إلى القراءة المتواصلة عبر مكتبة المدرسة، ثم انتقلت إلى الجامعة وصرت أقرأ بنهم كبير، والتحقت بتخصص التاريخ الذي كان يستهويني، وأشعر بأن عالمه قريب من الروايات».

وأضافت: «في عام 2003 أصدرت أول مجموعة قصصية «ليلة عيد» عن اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، وكنت لا أزال طالبة جامعية، فواجهت نقداً قاسياً لدرجة أنني بكيت وقررت عدم الكتابة ثانية. لكني عرفت لاحقاً أن القصة ليست مجرد مشاعر نفرغها على الورق، واشتغلت أكثر على أدواتي ثم أصدرت مجموعة «وجه أرملة فاتنة» عن مشروع قلم، وحازت قراءات نقدية جميلة».

"حقوق النشر محفوظة "لصحيفة الخليج .2024 ©