

جاك إيلام



في حدث ذات مرّة في الغرب الذي أخرجه سيرجيو ليوني سنة 1928 يتقدّم ثلاثة قتلة محترفون من موظّف محطة قطار عجوز ويحبسونه في خزانة . ثم يقف كل منهم في مكان مختلف بانتظار القطار المنتظر . جاك إيلام، الذي مثّل في نحو 100 فيلم في حياته هو الذي يجلس على المقعد ويحاول النوم فتضايقه ذبابة . يسارع ويحبسها في ماسورة مسدّسه ثم يتلذذ وهي تتزّ في الداخل .

معظم ما مثّله جاك إيلام من أفلام كان وسترن لاعباً شخصيات شريرة، لكنه ظهر في الكوميديا والبوليسي . عينه . المعطوبة كانت سبباً في شهرته . لكنه يتمتّع بموهبة فذّة تجعله قادراً على سرقة النظر من سواه